

Musika eta Dantza hiztegi bisuala

HARI IGURTZIZKO INSTRUMENTUAK



Biolin-jotzailea



Biola-jotzailea

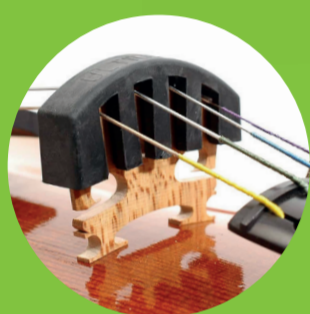


Biolontxelo-jotzailea

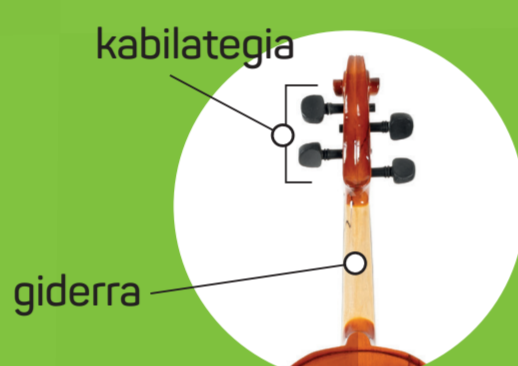


Kontrabaxu-jotzailea

ARKUA



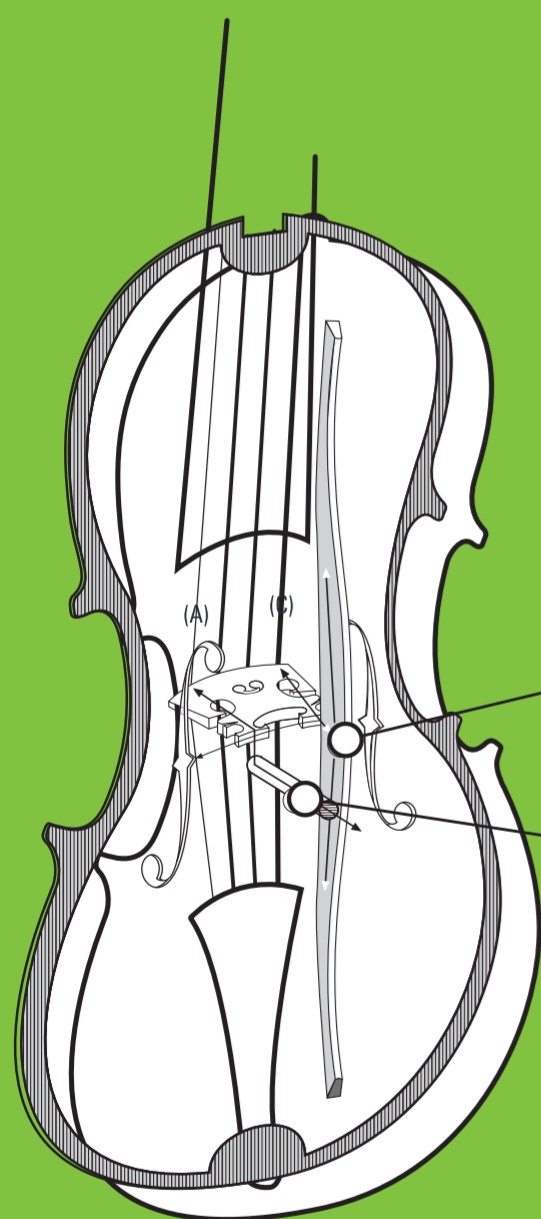
sordina



giderra



diapasoia



barra harmonikoa

arima



boluta

kabila

giderra

diapasoia

hariak

f-ak

zubia

erresonantzia-kaxa

kordala

BIOLONTXELOA / KONTRABAXUA



pika

BIOLINA / BIOLA



kuxina



kokotsekoa

MUSIKA-HIZKUNTZA

IRAUPENA/ERRITMOA

	biribila		biribileko isilunea
	zuria		zuriko isilunea
	beltza		beltzeko isilunea
	kortxea		kortxeako isilunea
	kortxeaerdia		kortxeaerdiko isilunea
	fusa		fusako isilunea
	bikotxoa		
	hirukotxoa		
	laukotxoa		
	boskotxoa		
	seikotxoa		
	beltz puntuduna		
	beltz puntu bikoiztuna		

KONPASA / NEURRIA

	$\frac{2}{4}$ bi-lauko	$\frac{3}{8}$ hiru-zortziko
$\frac{2}{2}$ bi-biko	$\frac{3}{4}$ hiru-lauko	$\frac{5}{8}$ bost-zortziko
$\frac{4}{4}$ lau-lauko	$\frac{6}{8}$ sei-zortziko	$\frac{12}{8}$ hamabi-zortziko
	segno / seinalea	
	konpas-barra zatilerroa	barra bikoitza
	pentagrama	
	giltza	
	(pentagramak elkartzeko)	

ALTERAZIOAK

	sostenitua
	bemola
	sostenitu bikoitza
	bemol bikoitza
	koda
	errepikapen-zeinua

KLABEAK

	sol klabea
	fa klabea
	do klabea

