



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



2022KO MEMORIA



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Orr. / pág.

Aurkezpena / Presentación	3.- / 21.-
A.- Orientazioa eta musika eskolei aholkua / Orientación y Asesoramiento a las escuelas de música	4.- / 22.-
A.1.- Formakuntza Plana / Plan de Formación	4.- / 22.-
A.2.- Jardunaldia / Jornada	6.- / 24.-
A.3.- Trikitixa titulazioa sortzea / Creación titulación trikitixa	8.- / 26.-
A.4.- Goi Mailako Pedagogi Graduaren sorketa / Cración Grado Superior Pedagogía	8.- / 26.-
A.5.- EMPR-entzako dirulaguntza / Subvención EMPR	9.- / 26.-
B.- Musika hezkuntzaren sustapena / Fomento y promoción de la educación musical	11.- / 28.-
B.1.- Musikalean	11.- / 28.-
B.2.- Musikaldi	12.- / 29.-
B.3.- Europako Gazteen Jaialdia / Festival Jóvenes Europeos	12.- / 29.-
B.4.- Galdakaoko Ospitalea / Hospital de Galdakao	13.- / 30.-
B.5.- Edizioa / Edición	13.- / 30.-
B.6.- Matrikulazio bideoa / Video de matriculación	14.- / 31.-
D.- EHMERen ordezkaritza / Representación de EHME	14.- / 31.-
D.1.- Eusko Jaurlaritza / Gobierno Vasco	14.- / 31.-
D.2.- Aholkularitzaren kontseilua / Consejo Asesor	14.- / 31.-
D.3.- Musikeneren patronatua / Patronato Musikene	16.- / 33.-
D.4.- UEMYD	16.- / 33.-
E.- Interes taldeen asetzea / Satisfacción de los grupos de interés	17.- / 34.-
E.1.- Batzordea / Junta Directiva	17.- / 34.-
E.2.- Zuzendarien bilerak / Reunión de Directores	18.- / 35.-
E.3.- Batzar Orokorra / Asamblea General	18.- / 35.-
F.- Finantzar-ekonomiko egoera / Estado económico – financiero	19.- / 36.-
G.- Etorkizunari begira / Mirando al futuro	20.- / 37.-
ANEXO I – Elkarkideen Zerrenda	38.-
ANEXO II – Formakuntza Plana	47.-
ANEXO III.- Musikalean	55.-
ANEXO IV – Musikaldi	57.-
ANEXO V - Luxemburgo egitaraua	59.-
ANEXO VI - Hospital Galdakao	71.-
ANEXO VII - UEMYD	73.-
ANEXO VIII - Batzar Orokorra	75.-



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



AURKEZPENA

Euskal Herriko Musika Eskolen Elkarteak 68 Musika Eskola kide gara une honetan, hau da, EHMEk udal finantziazioa duten ikastetxeen % 98 baino gehiago biltzen ditu.

EHMEn, gure bazkideei helburuak betetzeko aukera ematea planteatzen jarraitzen dugu, eta funtsezkoa da kalitatezko musika-irakaskuntza eskaintzea. Helburu hori lortzeko oinarritzko oinarria gure ikastetxeetan lan egiten duten irakasleen prestakuntza da. Horregatik finkatu da, aldi berean, gure helburu nagusietako bat irakasleentzako prestakuntza-plan bat eskaintza, planaren benetako itxaropen eta eskaerei erantzuteko.

Beste batzuetan esan dugun bezala, Euskadiko Musika Eskolak gure artean eta gure ingurunearekin erlazionatzen ditugun erakundeak gara. Horregatik, eta gure autonomia-erkidegoan hezkuntza-sistema musical koherente bat egoteak guretzat duen interesagatik, Eusko Jaurlaritzako Hezkuntza Sailarekin, EUDELekin, Musikenerekin, gure eskolekin eta abarrekin izan ohi ditugun elkarritzak.

Jakin badakigu gaur egun beharrezkoa dela EMPRetarako egonkortasun ekonomikoa lortzea, eta premiazkoa dela konponbide bat lortzea egun dagoen irakasle-faltari begira, eta uste dugu datozen urteetan larriagotu egingo dela.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



A.- MUSIKA-ESKOLETARAKO ORIENTAZIOA ETA AHOLKULARITZA.

A.1.- FORMAKUNTZA PLANA

Osasun-egoerak hobera egin du, baina murrizketekin jarraitu dugu. Beraz, hasierako planteamendua online ikastaroak antolatzea izan da, eta ikasturtea aurrera egin ahala eta egoera hobetu ahala, aurrez aurreko ikastaroak antolatzea. Azkenik, bi online ikastaro eta aurrez-aurreko ikastaro bakarra egin ahal izan da.

2021-2022 ikasturterako antolatutako ikastaroak honako hauek izan dira:

- Marketin digitala
- BandLab for Education
- Programa aulavirtualmusica.com

Ikasturte bakoitzaren amaieran lortu ziren gogobetetze-galdetegietatik honako datu hauek lortu ditugu:

Eskainitako plazak: 60

Izen-emateak guztira: 58

% 94,83ko asistentzia

JASOTAKO INFORMAZIOA	MARKETING DIGITAL BANLAB FOR EDUCATION	AULA VIRTUAL	PUNTUAZIO TOTALA	BATAZBESTEKOA
JASOTAKO INFORMAZIOA	4,75	4,27	4,67	13,69
IZENA EMATEKO EPEA	4,50	4,77	4,67	13,94



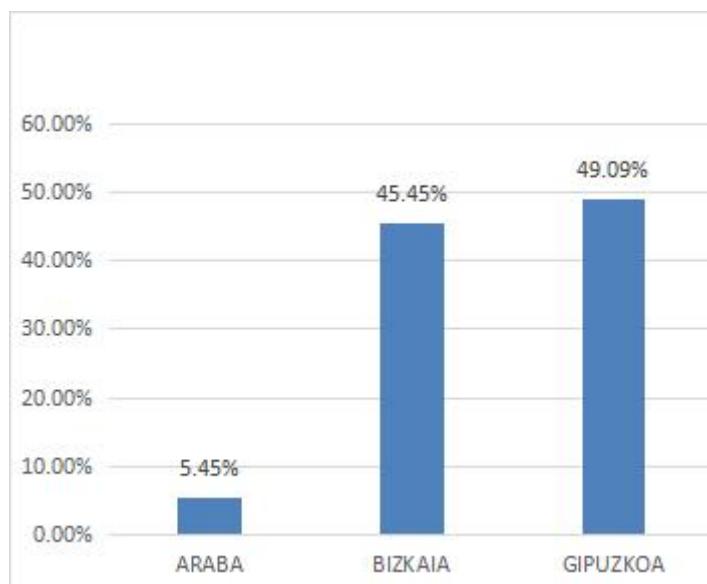
EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



IRAUPENA	4,75	4,23	4,50	13,48	4,49
DATA/ORDUTEGIA	4,50	4,41	4,50	13,41	4,47
ETORLE KOPURUA	4,75	4,23	4,67	13,64	4,55
GELA	4,25	4,59	4,67	13,51	4,50
IKASTAROAREN INTERESA	4,75	4,50	4,50	13,75	4,58
PONENTEA	4,50	4,36	4,67	13,53	4,51
EDUKIAK	4,75	4,32	4,83	13,90	4,63
METODOLOGIA	4,25	4,14	4,83	13,22	4,41
JASOTAKO MATERIALA	4,75	4,55	4,83	14,13	4,71
IKASTAROAREN ERABILGARRITASUNA	4,50	4,55	4,83	13,88	4,63
ESPEKTATIBAK BETETZEA	4,75	4,55	4,83	14,13	4,71

Asistentziari dagokionez, lurrealdeka honela banatuta dago:



Formakuntza Plana II. Eranskinean erantsi da.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



A.2.- JARDUNALDIA

Joan den martxoaren 12an, jardunaldi bat antolatu zen, izenburu honekin: Hezkuntza Legea Euskadin, Musika Eskolen (eta Artearen) Dekretu berria, eta irakasleen balio-aniztasuna Musika Eskoletan.

Topaketa Bilboko Bidebarrieta Liburutegian egin zen, gaur egun Musika Eskolak arautzen dituen dekretuan egin beharreko aldaketak aztertzeko asmoz. Uste dugu une paregabea izan zela sektorean lan egiten duten profesionalak elkartu eta etorkizuneko ikuspegia partekatu ahal izateko, kalitatezko hezkuntza iraunkorra ahalbidetuko duten akordioak lortzeko eta lanpostu egonkorra eta lanaldi duinekoak sortzeko.

Sektorearen zati handienari partaidetza emateko eta ikuspegia ezagutzeko, aldez aurretik inuesta bat egin zen, eta horren emaitza jardunaldian eman zen.

Gaur egun indarrean dagoen 289/92 Dekretuan egin daitezkeen aldaketak aztertu ziren goizean. Horretarako, honako programa hau antolatu zen:

10.00 aurkezpena, irekiera

10:30 ponentzia 1 – Gizarteratzearen zerbitzura dauden Arte Eskolak

11:15 ponentzia 2 – Instrumentuaren pedagogiako graduatua: musika-eskoletarako balio anitzeko profil profesionala

12.00 kafe/atseden

12.30 mahai-ingurua eta solasaldia hizlari eta parte-hartzaleekin.

13:45 itxiera

Jardunaldian 71 pertsonak eman zuten izena, eta horietatik 68 bertaratu ziren. Hizlari gisa, Eugenio Jimenez (Eusko Jaurlaritzako Hezkuntza Saileko Ikastetxe eta Plangintza zuzendaria), Ester Bonal (Xamfráko Musika eta Eszena Zentroko zuzendaria) eta Uxue Uriz (CSMNko pedagogia-irakaslea) izan ziren.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Jardunalditik lortutako balorazioak honako hauek dira, 0tik 5era arteko balorazioekin, non 0 nota baxuena den eta 5 maximoa:

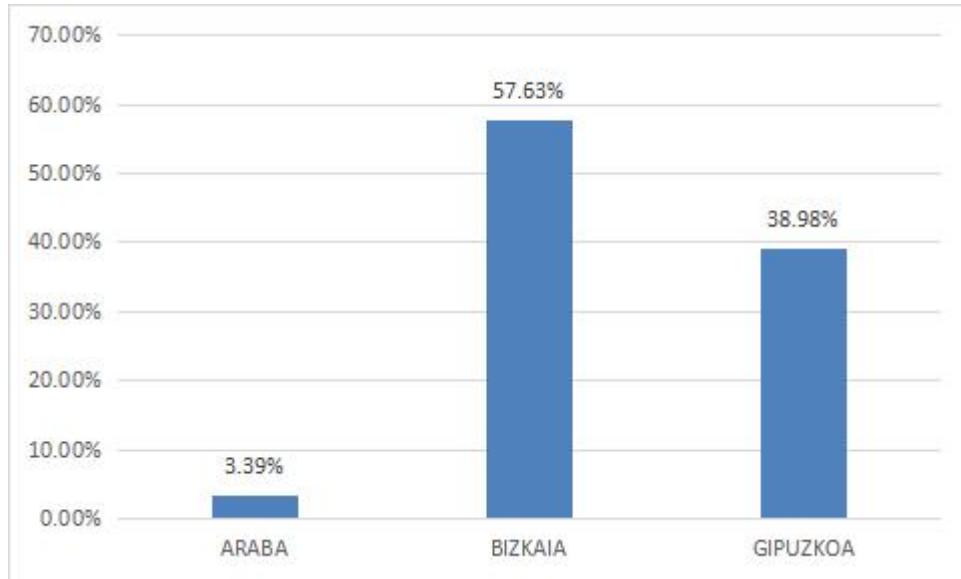
	JORNADA
JASOTAKO INFORMAZIOA	4,27
IZENA EMATEKO EPEA	4,77
IRAUUPENA	4,23
DATA/ORDUTEGIA	4,41
ETORLE KOPURUA	4,23
GELA	4,59
IKASTAROAREN INTERESA	4,50
PONENTEA	4,36
EDUKIAK	4,32
METODOLOGIA	4,14
JASOTAKO MATERIALA	4,55
IKASTAROAREN ERABILGARRITASUNA	4,55
ESPEKTATIBAK BETETZEA	4,55

Asistentziaren lurrealdeko banaketari dagokionez, honako hau ikus dezakegu:



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



A.3.- TRIKITIXA TITULAZIOA SORTZEA

2018-2019 ikasturtean zehar, trikitixako profesionalekin lanean hasi ginen, Eusko Jaurlaritzara espezialitate horretako goi-mailako titulazioa eskatzen joateko akordioak lortzeko asmoz.

Beharrezko akordioak lortu ondoren, Eusko Jaurlaritzarekin biltzeko eskatu zen, eta titulazio horren beharra jakinarazi zen. Zoritxarrezz, 2022. urtera arte, sailak ez du helburu horretarako batzorderik martxan jartzea lortu. Azpimarratzekoa da, tartean, Covid-19aren ondoriozko osasun-alerta izan dugula.

Azkenik, esan dezakegu zirriborro bat dagoela, eta espero dugu laster Madrilera izapideztea, oniritzia eman eta BOEn argitaratzeko.

A.4.- INSTRUMENTUAREN PEDAGOGIAKO GOI-MAILAKO TITULAZIOA SORTZEA

Aspalditik ari da Elkartea pedagogia-adarreko musikako goi-mailako ikasketetan



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



bide bat eskatzen, gaur egun Euskal Herrian dagoen bide bakarra instrumentista baita. 2019an, irakasleen adinari eta espezialitateei buruzko azterlan bat egin zen, eta hor egiaztatu ahal izan genuen gai horretan dagoen premia.

Azterketa hori Eusko Jaurlaritzari, Aholku Batzordeari eta Musikeneri aurkeztu zitzaien, sektore osoa horren jakitun izan zedin. Oraingoz, esan dezakegun gauza bakarra da EHMEk 2022an helburu horrekin lanean jarraitu duela, eta horretan jarraituko duela.

A.5.- EMPR -NTZAKO DIRULAGUNTZA

ETELen ondoren, eta Musika Eskolei emandako dirulaguntzak aldatuta, aurten azterlan bat egin dugu Udal Finantziazioa duten Musika Eskola Pribatuen dirulaguntzaren benetako egoera ezagutzeko. Eskatutako datuak 2020-2021 ikasturtekoak dira, eta ondorengo koadroan ikus dezakegu sailak ematen dion dirulaguntza eskola bakoitzari:

	GASTUA	SUBENTZIOA	33%	GAUR EGUN %
ARRASATE	872.611,61	187.854,00	287.961,83	21,53
BERGARA	660.436,26	140.415,00	217.943,97	21,26
ZUMARRAGA	607.754,60	127.786,00	200.559,02	21,03
ORDIZIA		122.934,00		
LEGAZPI	394.593,61	117.836,00	130.215,89	29,86
AZPEITIA	362.508,00	110.595,00	119.627,64	30,51
OÑATI	422.741,58	106.016,00	139.504,72	25,08
LAZKAO	523.482,06	104.222,00	172.749,08	19,91
HONDARRIBIA	409.166,50	103.811,00	135.024,95	25,37
AZKOITIA	346.787,44	81.792,00	114.439,86	23,59
ARETXABAleta	261.615,85	71.495,00	86.333,23	27,33
ASTIGARRAGA	396.637,03	67.127,00	130.890,22	16,92
USURBIL	214.600,19	53.786,00	70.818,06	25,06



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



ESKORIATZA	199.427,28	53.361,00	65.811,00	26,76
TOBERA	175.000,00	43.792,00	57.750,00	25,02
SORALUZE	119.844,81	36.461,00	39.548,79	30,42
ZESTOA	135.022,19	34.829,00	44.557,32	25,80
MENDARO	87.195,99	20.837,00	28.774,68	23,90
ERMUA	243.051,48	48.235,00	80.206,99	19,85
ABANTO	151.599,47	41.907,00	50.027,83	27,64
	4.443.273,48	1.675.091,00	2.172.745,39	

Ikus daitekeenez, ia guztiak urrun daude idealtzat jotzen den % 33tik.

Eskola horiez gain, EHMEkoak ez diren beste eskola hauek ere diruz laguntzen ditu sailak:

ELORRIO	59.486,00
BARAKALDO	28.211,00
OIARTZUN	27.779,00
ORMAIZTEGI	13.435,00
128.911,00	

Dirulaguntza horrek musika-eskoletarako 1.804.002 €-ko partida egiten du guztira. Hurrengo dirulaguntzari begira, Eusko Jaurlaritzak partida hori 2.100.000 €-ra igotzea aurreikusi zuen, eta, beraz, datuen analisia errepikatuko da.

Elkartearren helburua da dirulaguntza egonkor bat lortzea, EMPUek lortu dutenaren antzekoa edo berdina.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



B.- MUSIKA-HEZKUNTZAREN SUSTAPENA

B.1.- MUSIKALEAN

Musikarien zaindaria den Santa Zezilia dela eta, Euskal Herriko Musika Eskolen Elkarteak hamalaugarren urtez jarraian MUSIKALEAN jarri du martxan. Aurten 54 Musika Eskola elkartuk parte hartu dute, azaroaren 21etik 27ra, eta 1.700 ikasle baino gehiagori esker atera dute musika kalean, irakasleekin batera.

Aurreko edizioetan bezala, 1600 kamiseta banatu ziren parte-hartzaile guztien artean. Oraingoan, urdin iluna izan ziren.

Honako hauek dira beren udalerrietan parte hartu zuten musika-eskolak:

BIZKAIA:

Abanto, Arratia, Bermeo, Berriatua, Bilbo, Erndio, Ermua, Galdakao, Gernika, Gexo, Lekeitio, Mungia, Ondarroa, Portugalete, Santurtzi, Trapagaran.

GIPUZKOA:

Aretxabaleta, Arrasate, Astigarraga, Andoain, Azkoitia, Beasain, Bergara, Donostia: udal musika eta dantza eskola, Donostia: Zurriola, Elgoibar, Erreenteria, Eskoriatza, Hernani, Hondarribia, Irun, Lasarte, Lazkao, Legazpi, Lezo, Mendaro, Mutrk, Oñati, Ordizia, Orio, Soraluze, Tolosa, Urnieta, Usurbil, Zarautz, Zegama, Zestoa, Zizurkil, Zumarraga

ARABA:

Alegria-Dulantzi, Amurrio, Gasteiz: Luis Aramburu Muika Eskola eta Udaberria Musika Eskola, Izarra.

Kamisetaren irudia erantsi da III. eranskinean.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



B.2.- MUSIKALDIA

Joan den ekainaren 4an izan zen MUSIKALDI Musika Eskolen bi urteko jaia. Edizio hau, bere 25. urteurrena zenez, Pasaian antolatu zen berriro, jaio zen tokian.

1997ko jatorrizko formatuari heldu nahi izan zioten berriro, non denek batera musika egitea sustatu zen, eta horrela talde handiak osatu zituzten bertaratutako ikasle eta irakasleekin.

Egun horretan Araba, Bizkaia eta Gipuzkoako 47 Musika Eskolek hartu zuten parte, eta guztira 2467 ikaslek parte hartu zuten Trintxerpeko eta San Pedroko 9 agertokietan.

Musikaldiaren kartela erantsi da IV. eranskinean.

B.3.- EUROPAKO GAZTEEN JAIALDIA

Aurten Europako Musikari Gazteen XIV. Jaialdia ospatu da Luxenburgo maiatzaren 26tik 28ra. Elkarrekin epea ireki zuen Musika Eskolek kategoria hauetan izena eman ahal izateko:

- Sustrai-talde tradizionala
- Dantza
- Korua
- Hari-taldea
- Konboa
- Big Band

Zoritzarrez, plazak mugatuak ziren eta zozketa bat egin behar izan zen. Azkenik, honako eskola hauek bertaratu ziren:



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



- Bilbo
- Bergara
- Donostia
- Errenteria
- Hernani
- Oñati

Maiatzaren 25ean taldeak autobusez irten ziren Luxenburgorako bidean. Talde bakoitzak 4 kontzertu zituen antolatuta egonaldian zehar, eta maiatzaren 28ko itxieraren ondoren, berriz ere autobusez ekin zioten itzulerari.

Programa erantsi da V. eranskinean.

B.4.- GALDAKAOKO OSPITALEA

Pandemiak eragindako derrigorrezko geldialdiaren ondoren, aurten Galdakaoko Ospitalean antolatzen zen Gabonetako kontzertuari ekin zaio berriro. Kontzertuaren arduradunak Mungiako Santos Intxausti Musika Eskolako ikasleak izan ziren. Ikasle horiek gaixoei eta haien senideei hiru kontzertu eskaini zizkieten: ZIUn, hemodialisian eta hallean.

Kartela VI. eranskinean erantsi da.

B.5. EDIZIOA

Aurten ere, musika eskoletarako propio sortutako material didaktikoa lortzearen aldeko apustua egin du elkarrean. Oraingo honetan, Batzar Nagusian honako material hau banatu zitzaion eskola elkartu bakoitzari:

- Iñigo Muguruza beka: Musika, jolasak eta sorkuntza. Egilea: Asier Suberbiola



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



- Hornidura-gabeziako jokoa: () Egilea: Ainhoa Etxaburu
- Gipuzkoako Abesbatzen Federazioak ateratako: «Kukubiku Kantak»

B.6.- MATRIKULAZIO-BIDEOA

2023-2024 ikasturteari begira, elkarrean bideo bat sortu du matrikulazioaren unean duen ikuspegia azaltzeko, elkarrean eta musika-eskoletako irakaskuntza ezagutarazteko.

Bideo hau musika eskola guztietara eraman da sare sozialetan zabaltzeko.

D.- EHME-REN ORDEZKARITZA.

Gure jardunetan nagusi den filosofia honako uste honetan oinarritzen da: gure erkidegoko erakundeekin lankidetzan aritu behar dugu, eskatzen zaizkigun eta gure erkidegoan musikaren irakaskuntza sendotzeko balio dezaketen alderdi guztietan. Horregatik, aldian-aldian bilerak edo harremanak izaten ditugu honako hauekin:

D.1.- EUSKO JAURLARITZA

Elkarrean, hasieratik egin dudan bezala, harreman onak ditu Eusko Jaurlaritzarekin. Aurten, Sailarekin lan estua egin da sortutako batzordeetan, gure 189/1992 dekretua egunerezko eta trikitixa-titulazioa sortzeko. Batzorde horietan batera egindako lanaz gain, hainbat bilera egin dira, dauden arazoak konpontzeko: irakasle-falta, gaikuntzarako deialdia eta EMPRen finantzaketa.

D.2. AHOLKU BATZORDEA

Aholku Batzordea 2020an berritu zen, eta honako hauek osatu zuten:



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



- Lehendakaria: Hezkuntzako sailburuordea, María Begoña Pedrosa Lobato
- Bokal iraunkorrik:
- Puy Asurmendi Telleria andrea: Vitoria-Gasteizko «Jesús Guridi» MKPko zuzendaria.
- Roberto Nuño Millán jauna: Donostiako CPM «Francisco Escudero» MKPko zuzendari gisa.
- Maite Aurrekoetxea Viloria andrea: Bilboko CPM «Juan Crisóstomo de Arriaga» MKPko zuzendari gisa.
- Miren Iñarga Echeverria andrea: CASM Musikene GMI Beko zuzendari nagusi eta kudeatzaile akademiko gisa.
- José Antonio Llorente Etxeberria jauna: Getxoko «Andrés Isasi» MEPUko titularra (zuzendaria).
- Amaia Liceaga Muñoa andrea: CPM-EMPU «Irun» MKP-MEPU Musika Eskolako eta Kontserbatorio Profesionaleko titularra (zuzendaria).
- Izusko Izagirre Loroño jauna: ospe handiko pertsona gisa (Euskal Herriko Musika Eskolen Elkarteko lehendakaria).
- Mikel Cañada Zorrilla jauna: ospe handiko pertsona gisa («Euskadiko Orkestra» ren Hezkuntza Saileko koordinatzailea).
- Idazkaria: Henar Gil Villar andrea, Araubide Bereziko Irakaskuntzako teknikari gisa.

2022an, bilera bat egin zen otsailaren 18an, gai hauek aztertzeko:

1. Aurreko akta irakurri eta, hala badagokio, onartzea.
2. Ikasketa profesionalak: Madrili musikako ikasketa profesionaletan euskal sustraiko trikitixa eta instrumentuen espezialitateak sortzeko bi Errege Dekretu argitaratzeko eskatzeko proposamena.
3. Musika-eskolak: urriaren 27ko 289/1992 Dekretua berritzea, Euskal Autonomia Erkidegoan musika-irakaskuntza espezifikoa, arautu gabea, ematen duten ikastetxeen sorrera eta funtzionamendua arautzeko oinarrizko arauak arautzen dituena.
4. Galde-eskeak

Bigarren eta hirugarren puntuetan, bi proposamenak aurrera eramateko lan-



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



batzorde bat sortzea erabaki zen.

D.3. MUSIKENEKO PATRONATUA

Aurten, Patronatua hiru aldiz bildu da. Bilera horietan, aurreko urteko memoria, urteko kontuak, aurrekontua, txostenak eta abar aurkezten dira.

Musikenek 2021-2022 ikasturterako egindako matrikulazio-datuei dagokienez, lehenengo ikasturterako zeuden 82 plazetatik 72 bete dira, eta 272 hautagai izan dira. Guztira 312 ikasle daude Musikenen, gehi graduondokoak eta masterretakoak:

2021-2022		EMAKUME	GIZON
GRADOA	312	131	181
MASTERRAK	72	28	42
GRADUONDOKO IKASTAROAK	32	20	12
GUZTIRA	416	179 (43,4%)	235 (56,6%)

Graduko ikasleen jatorri geografikoari dagokionez:

JATORRI GEOGRAFIKOA	EHUNEKOA
EAE ETA NAFARROA	37,5%
BESTE AUTONOMI ERKIDEGO BATZUK	58%
ATZERRIKOAK	4,5% (Erasmus at)

D.4. UEMYD

2022an bilera asko egin dira. Bilera horietan, honako gai hauek jorratu dira:

- Bateraezintasunen Legea.
- Irakaskuntza Artistikoen Lege berrirako proposamena.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



- UEMYDren estatutuak

Halaber, kontzertu bat antolatu zen martxoaren 15ean, Bakearen aldeko Musika eta Dantza Eskola Batuak lelopean, bakea aldarrikatzeko eta biktamei eta errefuxiatuei elkartasuna adierazteko.

Kartela VII. eranskinean erantsi da.

E.- INTERES-TALDEEN GOGOBETETZEA.

E.1.- ZUZENDARITZA BATZORDEA

Ikasturtearen hasieran, Getxoko Andres Isasi Musika Eskolak Zuzendaritza Batzordeari jakinarazi zion ezin zuela bertan jarraitu, eta, beraz, gure barne-araubideko 9. artikuluan jasotzen den bezala, aurreko Batzar Orokorean gehien bozkatutako hurrengo musika-eskolak ordezkatu zuen. Honela geratu zen Batzordea:

- Lehendakaria: Izusko Izagirre (Mungia)
- Lehendakariordea: Marije Ugalde (Bergara)
- Diruzaina: Joserra Gutierrez (Gasteiz)
- Idazkaria: Edurne Iturbe (Zumarraga)
- Batzordekidea: Estibalitz Arrizabalaga (Bermeo)
- Batzordekidea: Iñigo Eskubi (Bilbo)
- Batzordekidea: Jaione Intxausti (Oñati)
- Batzordekidea: Eneritz Jauregi (Lazkao)
- Batzordekidea: Mikel Mate (Donostia)



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



E.2.- ZUZENDARIEN BILERAK

Zuzendarien bilerak zuzendaritza-batzordearen eta musika-eskolen arteko komunikazio-foro gisa sortu ziren, kezkak, proposamenak eta komunikazioak jasotzeko eta zuzeneko komunikazio-bide bat ezartzeko.

2022an 3 bilera egin dira (otsaila, maiatza eta urria) ezarritako 5 elkarguneetan (Gasteiz, Getxo, Azkoitia eta Pasaia. Bosgarren topagunea Donostia zen, baina bilera hau osatzen zuten eskolen artean txandaka joatea erabaki zen).

Bilera horietan, egindako ekintzen, izandako bileren eta EHMEk, UEMYDk edo EMUk antolatutako jardueren berri ematen da. Topaketa hauek ere oso baliagarriak dira musika eskoletako ordezkarien balorazioak jasotzeko.

E.3.- BATZAR NAGUSIA

Urteko Batzar Orokorra modu presentzialean egin zen lehen aldiz pandemiaren ondoren, martxoaren 25ean, Azkoitian.

Bertan, Asier Suberbiolak EHMEk argitaratu eta egun horretan bertan bazkideei emandako Iñigo Muguruza Musika, jolasa eta sormena Bekan egindako lana aurkezteko aukera aprobetxatu zuen.

Akta VIII. eranskinean erantsi da.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



F.- EGOERA BALANTZEA:

GASTUAK	AURREKONTUA	%	EGOERA	%
1.- Musika Eskoletako pertsonen profesionaltasunaren garapena				
Ikastaroak: hezkuntza	6.000,00	6,16%	4.214,77	4,69%
Jardunaldia	3.000,00	3,08%	2.363,50	2,63%
Editorial	3.000,00	3,08%	387,20	0,43%
<i>Azpiosoko 1</i>	<i>12.000,00</i>	<i>12,32%</i>	<i>6.965,47</i>	<i>7,75%</i>
2.- Musika Eskolen ikasleen topaketa lekuak erraztu eta bultzatu				
Musikalean	6.000,00	6,16%	6.853,80	7,63%
EMU Jaialdia	12.400,00	12,73%	12.130,05	13,50%
Musikaldi	12.500,00	12,83%	10.000,00	11,13%
<i>Azpiosoko 2</i>	<i>30.900,00</i>	<i>31,73%</i>	<i>28.983,85</i>	<i>32,25%</i>
3.- Komunikazioak				
Marketing	1.000,00	1,03%	933,47	1,04%
<i>Azpiosoko 3</i>	<i>1.000,00</i>	<i>1,03%</i>	<i>933,47</i>	<i>1,04%</i>
4.- Elkartearen kudeaketa				
Pertsonal gastuak	43.000,00	44,15%	43.278,40	48,15%
Lan Arriskuak	500,00	0,51%	166,08	0,18%
Batzordeko dietak	3.000,00	3,08%	5.320,87	5,92%
Bulego gastuak	2.000,00	2,05%	504,26	0,56%
UEMYD, EMU, ISME	1.100,00	1,13%	1.090,00	1,21%
Telefonoak	1.500,00	1,54%	1.187,78	1,32%
Informatika inbertsioak	400,00	0,41%	0,00	0,00%
Gestoretza gastuak	1.100,00	1,13%	1.046,88	1,16%
Banketxe gastuak, tributuak	300,00	0,31%	347,46	0,39%
Euskara serbitzua	500,00	0,51%	0,00	0,00%
Bestelakoak	97,65	0,10%	52,39	0,06%
<i>Azpiosoko 4</i>	<i>53.497,65</i>	<i>54,93%</i>	<i>52.994,12</i>	<i>58,96%</i>
Guztira	97.397,65	100,00%	89.876,91	100,00%

DIRUSARRERAK

Bazkide kuotak	28.560,00	29,32%	28.560,00	29,92%
Matrikulak (HP)	3.500,00	3,59%	2.170,00	2,27%
Matrikulak (Jornadas)	2.000,00	2,05%	1.200,00	1,26%
Musikalean	1.000,00	1,03%	1.185,00	1,24%
Eusko Jaurlaritzaren diru laguntza	55.110,00	56,58%	55.110,00	57,74%
Beste sarrera batzuk	10,00	0,01%	0,00	0,00%
Guztira	90.180,00	92,59%	88.225,00	92,44%
Caja	7.217,65	7,41%	7.217,65	7,56%
Guztira	97.397,65	100,00%	95.442,65	100,00%

EMAITZA

5.565,74



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



G.- ETORKIZUNARI BEGIRA.

2022a oso urte positiboa izan da, musika-hezkuntzaren sektorearen zati honetarako nortasun-ezaugariak ezartzen aurrera goaz. Aurrera egiten dugu, bai arautzen gaituen dekretuan, bai sustrai tradizionaleko gure tresnen aitorpenean. Aurrera jarraitu behar dugu, sektorea eraikitzen. Oraindik bide luzea dago egiteko, bai finantzaketari dagokionez, bai musika-hezkuntzaren sektorearen kohesioari dagokionez.

Jakin badakigu, datozen urteetan handicap bat izango dugula, egun dagoen irakasle faltagatik, eta egoera urtez urte areagotuz joango dela, beraz, helburu horrekin lanean jarraituko dugu. Bide estua izango da, baina denon artean marraztuz gero, azkenean emaitza positiboak lortuko ditugu.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



PRESENTACIÓN

Euskal Herriko Musika Eskolen Elkartea somos 68 Escuelas de Música asociadas en este momento, lo que supone que EHME aglutina a más del 98% de los centros con financiación municipal.

En EHME nos seguimos planteando el facilitar a nuestros asociados el que lleven a cabo sus objetivos, siendo el primordial ofrecer una enseñanza musical de calidad. El pilar básico para conseguir este objetivo pasa por la formación del profesorado que trabaja en nuestros centros. Esta es la razón por la que se ha consolidado a su vez como uno de nuestros objetivos principales el ofertar un plan de formación para el profesorado que responda a las expectativas y demandas reales del mismo.

Como hemos comentado en otras ocasiones, las Escuelas de Música de Euskadi somos entidades que interrelacionamos entre nosotros y con nuestro entorno. De ahí, y del interés que tiene para nosotros la existencia de un sistema educativo musical coherente en nuestra comunidad autónoma, las conversaciones que mantenemos habitualmente con el Departamento de Educación del Gobierno Vasco, EUDEL, Musikene, nuestras propias escuelas,...

Somos conscientes de la necesidad actual de lograr una estabilidad económica para las EMPRs, así como la urgencia de lograr una solución de cara a la falta de profesorado existente en la actualidad y que consideramos se agravará en los próximos años.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



A.- ORIENTACIÓN Y ASESORAMIENTO A LAS ESCUELAS DE MÚSICA.

A.1.- PLAN DE FORMACIÓN

La situación sanitaria ha mejorado, aunque seguimos con restricciones, por lo que el planteamiento inicial ha sido organizar en un principio cursos on-line y según vaya avanzando el curso y mejorando la situación, organizar cursos presencial. Finalmente, se realizaron dos cursos on-line y un único presencial.

Los cursos organizados para el curso 2021-2022 han sido:

- ◆ Marketing digital
- ◆ BandLab for Education
- ◆ Programa aulavirtualmusica.com

De los cuestionarios de satisfacción que se obtuvieron al final de cada curso, hemos obtenido los siguientes datos:

Plazas ofertadas: 60

Inscripciones totales: 58

Asistencia del 94,83%



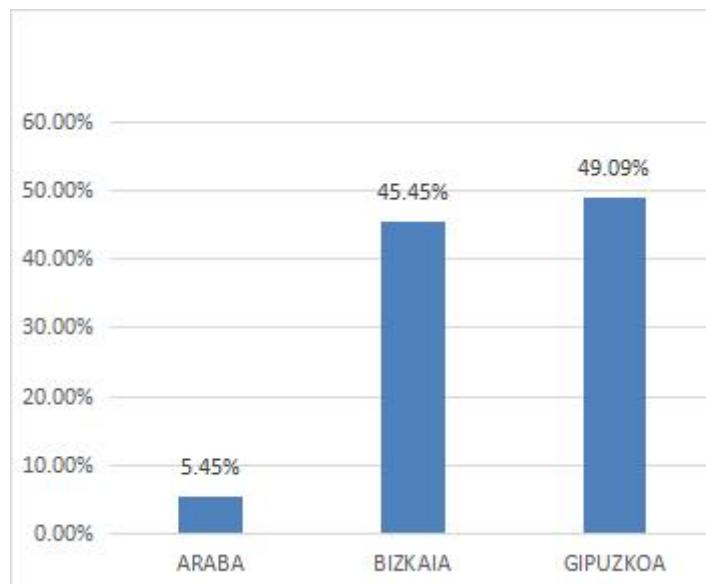
EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



	MARKETING DIGITAL	BANLAB FOR EDUCATION	AULA VIRTUAL	PUNTUACIÓN TOTAL	PUNTUACIÓN MEDIA
INFORMACIÓN RECIBIDA	4,75	4,27	4,67	13,69	4,56
PLAZO DE INSCRIPCIÓN	4,50	4,77	4,67	13,94	4,65
DURACIÓN	4,75	4,23	4,50	13,48	4,49
FECHA/HORARIO	4,50	4,41	4,50	13,41	4,47
N.º ASISTENTES	4,75	4,23	4,67	13,64	4,55
ADECUACIÓN AULA	4,25	4,59	4,67	13,51	4,50
INTERÉS DEL CURSO	4,75	4,50	4,50	13,75	4,58
PONENTE	4,50	4,36	4,67	13,53	4,51
CONTENIDOS DESARROLLADOS	4,75	4,32	4,83	13,90	4,63
METODOLOGÍA	4,25	4,14	4,83	13,22	4,41
MATERIAL ENTREGADO	4,75	4,55	4,83	14,13	4,71
UTILIDAD DEL CURSO	4,50	4,55	4,83	13,88	4,63
CUMPLIMIENTO EXPECTATIVAS	4,75	4,55	4,83	14,13	4,71

En cuanto a la asistencia, tenemos la siguiente distribución por territorios:



Se adjunta los planes de Formación en el Anexo II



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



A.2.- JORNADA

El pasado 12 de marzo, se organizó una jornada bajo el título “La Ley de Educación en Euskadi, nuevo Decreto de Escuelas de Música (y Arte), y la polivalencia del profesorado en las Escuelas de Música.

Este encuentro tuvo lugar en la Biblioteca Bidebarrieta de Bilbao, con la intención de analizar los cambios necesarios a realizar al decreto que rige en la actualidad a las Escuelas de Música. Consideramos que fue un momento único para poder juntar a los profesionales que trabajan en el sector y poder compartir la visión de futuro, con el fin de lograr acuerdos que permitan una educación de calidad, sostenible y creando puestos de trabajo estables y con jornadas dignas.

Con el fin de dar participación y conocer la visión a la mayor parte del sector, previamente se realizó una encuesta cuyo resultado se entregó en la jornada, y lo adjuntamos en el anexo III junto con la documentación entregada.

Se trataron a lo largo de la mañana los posibles cambios a realizar en el Decreto 289/92 que en este momento sigue estando en vigor. Para esto, se organizó el siguiente programa:

- 10.00 presentación, apertura
- 10:30 ponencia 1 – Escuelas de Artes al servicio de la Integración social
- 11:15 ponencia 2 – El egresado de pedagogía del instrumento: un perfil profesional polivalente para Escuelas de Música
- 12.00 café/ descanso
- 12.30 mesa redonda y coloquio con ponentes y participantes.
- 13:45 cierre

A la jornada se inscribieron 71 personas, de las que asistieron 68. Como ponentes, se contó con la presencia de Eugenio Jimenez (Director de Centros y Planificación del Departamento de Educación del Gobierno Vasco), así como con Ester Bonal (Directora del Centre de Música i Escena de Xamfrá) y Uxue Uriz (Profesora de pedagogía en el CSMN).



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

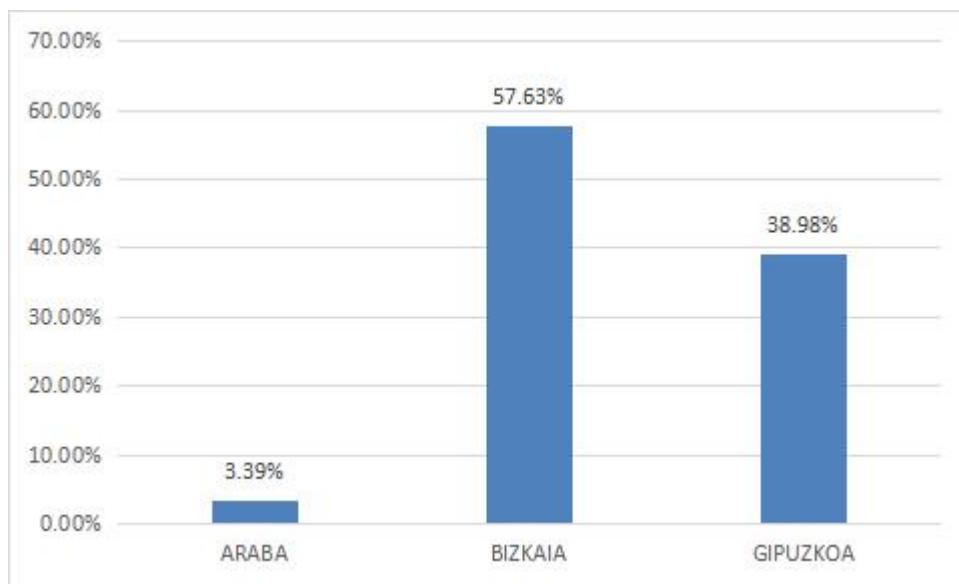
ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Las valoraciones obtenidas de la jornada son las siguientes, con valoraciones del 0 al 5, donde el 0 es la nota más baja y el 5 la máxima:

	JORNADA
INFORMACIÓN RECIBIDA	4,27
PLAZO DE INSCRIPCIÓN	4,77
DURACIÓN	4,23
FECHA/HORARIO	4,41
N.º ASISTENTES	4,23
ADECUACIÓN AULA	4,59
INTERÉS DEL CURSO	4,50
PONENTE	4,36
CONTENIDOS DESARROLLADOS	4,32
METODOLOGÍA	4,14
MATERIAL ENTREGADO	4,55
UTILIDAD DEL CURSO	4,55
CUMPLIMIENTO EXPECTATIVAS	4,55

En cuanto a la distribución de la asistencia por territorios, observamos lo siguiente:





EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



A.3.- CREACIÓN TITULACIÓN TRIKITIXA

A lo largo del curso 2018-2019, se comenzó a trabajar con los profesionales y las profesionales de trikitixa, con el fin de lograr acuerdos con los que acudir a Gobierno Vasco a solicitar una titulación superior en esta especialidad.

Tras lograr los acuerdos necesarios, se solicitó reunión con Gobierno Vasco y se hizo traslado de la necesidad de esta titulación. Lamentablemente, hasta este año 2022, no se ha conseguido poner en marcha una comisión por parte del departamento para este fin. Cabe destacar, que entre medias, hemos tenido la alerta sanitaria derivada del Covid-19.

Finalmente, podemos decir que existe un borrador y que esperamos que en breve se tramite a Madrid para su visto bueno y la publicación correspondiente en el BOE.

A.4.- CREACIÓN DE GRADO SUPERIOR DE PEDAGOGÍA DEL INSTRUMENTO

Hace ya mucho tiempo que desde la Asociación se está reclamando una vía en los estudios superiores de música en la rama de pedagogía, ya que en la actualidad la única vía existente en el País Vasco es para instrumentista. En el año 2019, se realizó un estudio sobre la edad de el profesorado y sus especialidades, y ahí pudimos comprobar la urgencia que existe en este tema.

Ese estudio se remitió a Gobierno Vasco, Consejo Asesor y Musikene, con el fin de que el conjunto del sector fuese consciente de ello. Por el momento, lo único que podemos decir, es que EHME a lo largo del 2022 ha seguido trabajando con este objetivo, y seguirá en ello.

A.5.- SUBVENCIÓN A LAS EMPR

Con la modificación de las subvenciones a las Escuelas de Música tras la LILE, este año hemos realizado un estudio para conocer la situación real de la subvención de las Escuelas de Música Privadas con Financiación Municipal. Los datos solicitados son del curso 2020-2021, y en el siguiente cuadro podemos ver a qué porcentaje subvenciona el departamento a cada escuela:



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



	GASTUA	SUBENTZIOA	33%	GAUR EGUN %
ARRASATE	872.611,61	187.854,00	287.961,83	21,53
BERGARA	660.436,26	140.415,00	217.943,97	21,26
ZUMARRAGA	607.754,60	127.786,00	200.559,02	21,03
ORDIZIA		122.934,00		
LEGAZPI	394.593,61	117.836,00	130.215,89	29,86
AZPEITIA	362.508,00	110.595,00	119.627,64	30,51
OÑATI	422.741,58	106.016,00	139.504,72	25,08
LAZKAO	523.482,06	104.222,00	172.749,08	19,91
HONDARRIBIA	409.166,50	103.811,00	135.024,95	25,37
AZKOITIA	346.787,44	81.792,00	114.439,86	23,59
ARETXABAleta	261.615,85	71.495,00	86.333,23	27,33
ASTIGARRAGA	396.637,03	67.127,00	130.890,22	16,92
USURBIL	214.600,19	53.786,00	70.818,06	25,06
ESKORIATZA	199.427,28	53.361,00	65.811,00	26,76
TOBERA	175.000,00	43.792,00	57.750,00	25,02
SORALUZE	119.844,81	36.461,00	39.548,79	30,42
ZESTOA	135.022,19	34.829,00	44.557,32	25,80
MENDARO	87.195,99	20.837,00	28.774,68	23,90
ERMUA	243.051,48	48.235,00	80.206,99	19,85
ABANTO	151.599,47	41.907,00	50.027,83	27,64
	4.443.273,48	1.675.091,00	2.172.745,39	

Como se puede ver, prácticamente todas están lejos de 33% que se considera “el ideal”.

Además de estas escuelas, el departamento también subvenciona a estas otras que no pertenecen a EHME:

ELORRIO	59.486,00
BARAKALDO	28.211,00
OIARTZUN	27.779,00
ORMAIZTEGI	13.435,00
128.911,00	

Esta subvención hace un total de la partida para las Escuelas de Música de 1.804.002€. De cara a la siguiente subvención, Gobierno Vasco preveía una subida d esta partida hasta los 2.100.000€, por lo que se repetirá el análisis de datos.

El objetivo de la Asociación, es conseguir una subvención estable similar o igual al que han logrado las EMPU.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



B.- FOMENTO Y PROMOCIÓN DE LA EDUCACIÓN MUSICAL.

B.1.- MUSIKALEAN

Con motivo de Santa Cecilia, patrona de los músicos, Euskal Herriko Musika Eskolen Elkartea por decimocuarto año consecutivo, ha puesto en marcha MUSIKALEAN. Este año han participado 54 Escuelas de Música asociadas, del 21 al 27 de noviembre, sacando la música la calle gracias a mas de 1700 alumnos y alumnas, junto con el profesorado.

Al igual que en todas las ediciones anteriores, se repartieron 1600 camisetas entre todos los participantes, en esta ocasión, fueron azul marinas.

Las Escuelas de Música que participaron en sus municipios son las siguientes:

BIZKAIA:

Abanto, Arratia, Bermeo, Berriatua, Bilbo, Erndio, Ermua, Galdakao, Gernika, Gexo, Lekeitio, Mungia, Ondarroa, Portugalete, Santurtzi, Trapagaran.

GIPUZKOA:

Aretxabaleta, Arrasate, Astigarraga, Andoain, Azkoitia, Beasain, Bergara, Donostia: escuela municipal de música y danza, Donostia: Zurriola, Elgoibar, Erreenteria, Eskoriatza, Hernani, Hondarribia, Irún, Lasarte, Lazkao, Legazpi, Lezo, Mendaro, Mutrk, Oñati, Ordizia, Orio, Soraluze, Tolosa, Urnieta, Usurbil, Zarautz, Zegama, Zestoa, Zizurkil, Zumarraga

ARABA:

Alegria-Dulantzi, Amurrio, Gasteiz: Luis Aramburu Muika Eskola y Udaberria Musika Eskola, Izarra.

Se adjunta imagen de la camiseta en el Anexo IV.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



B.2.- MUSIKALDI

El pasado 4 de junio tuvo lugar la fiesta bianual de las Escuelas de Música MUSIKALDI. Esta edición, ya que era su 25 aniversario, se volvió a organizar en Pasaia, lugar en el que nació.

Han querido retomar el formato original de 1997, en el que se fomentó el hacer música todos juntos, y así han formados grandes agrupaciones con el alumnado y profesorado asistente.

Este día participaron 47 Musika Eskolas de Araba, Bizkaia y Gipuzkoa, con un total de 2467 alumnos y alumnas que participaron en los 9 escenarios ubicados por Trintxerpe y San Pedro.

Se adjunta cartel del Musikaldi en el Anexo V

B.3.- FESTIVAL DE JÓVENES EUROPEOS

Este año se ha celebrado el XIV Festival de Jóvenes Músicos Europeos en Luxemburgo del 26 al 28 de mayo. La asociación abrió plazo para que las Escuelas de Música pudiesen inscribirse en las siguientes categorías:

- Grupo de raíz tradicional
- Baile
- Coro
- Grupo de cuerda
- Combo
- Big Band

Lamentablemente las plazas eran limitadas y se tuvo que realizar un sorteo. Finalmente las escuelas que asistieron fueron las siguientes:

- Bilbao
- Bergara



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



- Donostia
- Errenteria
- Hernani
- Oñati

El 25 de mayo las diferentes agrupaciones salieron en autobús camino del Luxemburgo. Cada grupo tenía organizados 4 conciertos a lo largo de la estancia, y tras la clausura el 28 de mayo, iniciaron la vuelta en autobús otra vez.

Se adjunta programa en el anexo VI

B.4.- HOSPITAL DE GALDAKAO

Tras el parón obligatorio debido a la pandemia, este año se ha retomado el concierto de navidad que se organizaba en el Hospital de Galdakao. Los encargados del concierto fueron alumnos y alumnas de la Escuela de Música Santos Intxausti de Mungia, que pudieron deleitar a los enfermos y enfermas, así como a sus familiares con tres conciertos: en la UCI, en hemodiálisis y en el hall.

Se adjunta cartel en el anexo VII.

B.5.- EDICIÓN

Un año mas, la asociación ha apostado por la obtención de material didáctico creado específicamente para escuelas de música. En esta ocasión, en la Asamblea General se repartió a cada escuela asociada el siguiente material:

- Beca Iñigo Muguruza: "Música, juegos y creación". Realizado por Asier Suberbiola
- Juego de improvisación: "Inprokartak". Realizado por Ainhoa Etxaburu
- Gipuzkoako Abesbatzen Federazioak ateratako: "Kukubiku Kantak"



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



B.6.- VIDEO DE MATRICULACIÓN

De cara al curso 2023-2024, la asociación ha creado un video para su visión en el momento de la matriculación con el fin de dar a conocer tanto la asociación como la enseñanza en las escuelas de música.

Este video, se ha pasado a todas las escuelas de música para su difusión en las redes sociales.

D.- REPRESENTACIÓN DE EHME.

La filosofía que rige en nuestras actuaciones se basa en la creencia de que debemos colaborar con las instituciones de nuestra comunidad en todos aquellos aspectos en los que seamos requeridos y puedan servir para consolidar la enseñanza de la música en nuestra comunidad. Es por esto, que periódicamente tenemos reuniones o contacto con:

D.1.- GOBIERNO VASCO

La asociación tal y como lo he venido haciendo desde su inicio, mantiene buenas relaciones con Gobierno Vasco. Este año, se ha trabajado estrechamente con el Departamento en las comisiones creadas, para la actualización de nuestro decreto 189/1992 y la creación de la titulación de trikitixa. Además del trabajo realizado conjuntamente en la mencionadas comisiones, se han mantenido diversas reuniones con el fin de solventar la problemática existente con la falta de profesorado, la convocatoria para las habilitaciones, y la financiación de las EMPR.

D.2.- CONSEJO ASESOR

El Consejo Asesor se renovó en 2020, quedando compuesto por las siguientes personas:

- Presidenta: La Viceconsejera de Educación, María Begoña Pedrosa Lobato
- Vocales permanentes:



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



- Sra. Puy Asurmendi Tellería: como Directora del CPM «Jesús Guridi» MKP de Vitoria-Gasteiz.
- Sr. Roberto Nuño Millán: como Director del CPM «Francisco Escudero» MKP de Donostia-San Sebastián.
- Sra. Maite Aurrekoetxea Viloria: como Directora del CPM «Juan Crisóstomo de Arriaga» MKP de Bilbao.
- Sra. Miren Iñarga Echeverria: como Directora General y Gestora Académica de CASM Musikene GMIB.
- Sr. José Antonio Llorente Etxeberria: como Titular (Director) de la EMPU «Andrés Isasi» MEPU de Getxo.
- Sra. Amaia Liceaga Muñoa: como Titular (Directora) de la Escuela de Música y Conservatorio Profesional CPM-EMPU «Irun» MKP-MEPU.
- Sr. Izusko Izagirre Loroño: como personalidad de reconocido prestigio (Presidente de la Asociación de Escuelas de Música de Euskal Herria- EHME).
- Sr. Mikel Cañada Zorrilla: como personalidad de reconocido prestigio (Coordinador del Departamento educativo de «Euskadiko Orkestra»).
- Secretaria: Sra. Henar Gil Villar, en virtud de su cargo de Técnico en Enseñanzas de Régimen Especial.

A lo largo del 2022, se ha realizado una reunión el 18 de febrero, tratando los siguientes temas:

1. Lectura y aprobación, en su caso, del acta anterior.
2. Estudios profesionales: Propuesta para solicitar a Madrid la publicación de dos Reales Decretos de creación de las especialidades de trikitixa e instrumentos de raíz tradicional vasca en las enseñanzas profesionales de música.
3. Escuelas de música: Renovación del Decreto 289/1992, de 27 de octubre, por el que se regulan las normas básicas por las que se regirán la creación y funcionamiento de los centros de enseñanza musical específica, no reglada, en la Comunidad Autónoma de Euskadi.
4. Ruegos y preguntas



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Tanto en el punto dos como en el tres, se acordó crear una comisión de trabajo con el fin de llevar adelante ambas propuestas.

D.3.- PATRONATO DE MUSIKENE

A lo largo de este año, el Patronato se ha reunido en tres ocasiones:

En estas reuniones, se presenta la memoria del año anterior, cuentas anuales, presupuesto, informes,...

En lo que a datos de matriculación de Musikene para el curso 2021-2022, podemos destacar que se han cubierto 72 de las 82 plazas existentes para el primer curso, habiendo tenido 272 personas candidatas. En total en Musikene hay 312 alumnos, mas los de posgrado y los de masters:

2021-2022		MUJERES	HOMBRES
GRADO	312	131	181
MASTERES	72	28	42
CURSOS DE POSGRADO	32	20	12
TOTAL	416	179 (43,4%)	235 (56,6%)

En cuanto a la procedencia geográfica de los estudiantes de grado:

PROCEDENCIA GEOGRÁFICA	PORCENTAJE
COMUNIDAD AUTÓNOMA Y NAVARRA	37,5%
OTRAS CC.AA.	58%
EXTRANJERO	4,5% (Aparte de Erasmus)

D.4.- UEMYD

A lo largo del 2022 son muchas las reuniones realizadas. En estas reuniones, se han tratado temas como:



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



- La Ley de Incompatibilidades.
- La propuesta para la nueva Ley de Enseñanzas Artísticas.
- Estatutos de UEMYD

También se organizó un concierto bajo el lema de “Escuelas de Música y Danza Unidos por la Paz” el 15 de marzo, con el fin de reivindicar la paz, y mostrar la solidaridad con las víctimas y los refugiados.

Se adjunta cartel en el anexo VIII

E.- SATISFACCIÓN DE LOS GRUPOS DE INTERES.

E.1.- JUNTA DIRECTIVA

A principio del curso, la Escuela de Música Andres Isasi de Getxo informó a la Junta Directiva su imposibilidad de continuar perteneciendo a la misma, por lo que tal y como se recoge en el artículo 9 de nuestro régimen interno, fué sustituída por la siguiente escuela de música mas votada en la Asamblea General anterior, quedando la Junta de la siguiente forma:

- Presidente: Izusko Izagirre (Mungia)
- Vicepresidenta: Marije Ugalde (Bergara)
- Tesorero: Joserra Gutierrez (Vitoria)
- Secretaria: Edurne Iturbe (Zumarraga)
- Vocal: Estibalitz Arrizabalaga (Bermeo)
- Vocal: Iñigo Eskubi (Bilbo)
- Vocal: Jaione Intxausti (Oñati)
- Vocal: Eneritz Jauregi (Lazkao)
- Vocal: Mikel Mate (Donostia)



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



E.2.- REUNIONES DE DIRECTORES

Las reuniones de directores nacieron como foros de comunicación entre la junta directiva y las escuelas de música, con el fin de poder recoger inquietudes, propuestas,... y establecer una vía de comunicación directa.

A lo largo del 2022 se han realizado 3 reuniones (febrero, mayo y octubre) en los 5 puntos de encuentro establecidos (Vitoria, Getxo, Azkoitia y Pasaia. El quinto punto de encuentro era Donostia, pero se decidió ir rotando entre las escuelas integrantes de esta reunión).

En estas reuniones, se da cuenta las acciones realizadas, las reuniones mantenidas y las actividades organizadas tanto por EHME como por UEMYD o EMU. Estos encuentros también son tremadamente válidos para recoger las valoraciones de las personas representantes de las escuelas de música asociadas de los diferentes temas que se tratan.

E.3.-ASAMBLEA GENERAL

La Asamblea General Anual, se realizó de forma presencial por primera vez tras la pandemia, el 25 de marzo en Azkoitia.

En ella, Asier Suberbiola aprovechó la ocasión para presentar su trabajo realizado en la Beca Iñigo Muguruza “Musika, jolasa eta sormena”, editada por EHME y entregada ese mismo día a los asociados.

Se adjunta acta en el anexo IX



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



F.- BALANCE DE SITUACIÓN

GASTUAK	AURREKONTUA	%	EGOERA	%
1.- Musika Eskoletako pertsonen profesionaltasunaren garapena				
Ikastaroak: hezkuntza	6.000,00	6,16%	4.214,77	4,69%
Jardunaldia	3.000,00	3,08%	2.363,50	2,63%
Editorial	3.000,00	3,08%	387,20	0,43%
<i>Azpiosoko 1</i>	<i>12.000,00</i>	<i>12,32%</i>	<i>6.965,47</i>	<i>7,75%</i>
2.- Musika Eskolen ikasleen topaketa lekuak erraztu eta bultzatu				
Musikalean	6.000,00	6,16%	6.853,80	7,63%
EMU Jaialdia	12.400,00	12,73%	12.130,05	13,50%
Musikaldi	12.500,00	12,83%	10.000,00	11,13%
<i>Azpiosoko 2</i>	<i>30.900,00</i>	<i>31,73%</i>	<i>28.983,85</i>	<i>32,25%</i>
3.- Komunikazioak				
Marketing	1.000,00	1,03%	933,47	1,04%
<i>Azpiosoko 3</i>	<i>1.000,00</i>	<i>1,03%</i>	<i>933,47</i>	<i>1,04%</i>
4.- Elkartearen kudeaketa				
Pertsonal gastuak	43.000,00	44,15%	43.278,40	48,15%
Lan Arriskuak	500,00	0,51%	166,08	0,18%
Batzordeko dietak	3.000,00	3,08%	5.320,87	5,92%
Bulego gastuak	2.000,00	2,05%	504,26	0,56%
UEMYD, EMU, ISME	1.100,00	1,13%	1.090,00	1,21%
Telefonoak	1.500,00	1,54%	1.187,78	1,32%
Informatika inbertsioak	400,00	0,41%	0,00	0,00%
Gestoretza gastuak	1.100,00	1,13%	1.046,88	1,16%
Banketxe gastuak, tributuak	300,00	0,31%	347,46	0,39%
Euskara serbitzua	500,00	0,51%	0,00	0,00%
Bestelakoak	97,65	0,10%	52,39	0,06%
<i>Azpiosoko 4</i>	<i>53.497,65</i>	<i>54,93%</i>	<i>52.994,12</i>	<i>58,96%</i>
Guztira	97.397,65	100,00%	89.876,91	100,00%

DIRUSARRERAK

Bazkide kuotak	28.560,00	29,32%	28.560,00	29,92%
Matrikulak (HP)	3.500,00	3,59%	2.170,00	2,27%
Matrikulak (Jornadas)	2.000,00	2,05%	1.200,00	1,26%
Musikalean	1.000,00	1,03%	1.185,00	1,24%
Eusko Jaurlaritzaren diru laguntza	55.110,00	56,58%	55.110,00	57,74%
Beste sarrera batzuk	10,00	0,01%	0,00	0,00%
Guztira	90.180,00	92,59%	88.225,00	92,44%
Caja	7.217,65	7,41%	7.217,65	7,56%
Guztira	97.397,65	100,00%	95.442,65	100,00%

EMAITZA

5.565,74



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



G.- MIRANDO AL FUTURO.

El 2022 ha sido un año muy positivo, vamos avanzando en el establecimiento de las señas de identidad para esta parte del sector de la educación musical. Progresamos tanto en el decreto que nos rige como en el reconocimiento de nuestros instrumentos de raíz tradicional. Sin embargo, hemos de seguir caminando, construyendo sector. Aún queda mucho camino que recorrer, tanto en lo que a la financiación se refiere, como a la cohesión del sector de la educación musical.

Somos muy conscientes, que los próximos años tendremos un hándicap debido a la falta de profesorado existente, y que la situación se irá agudizando años tras año, por lo que seguiremos trabajando con este fin. Será un camino angosto pero que si lo dibujamos entre todos, finalmente obtendremos resultados positivos.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



ANEXO I

LISTADO ASOCIADOS



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



VEDRUNA MUSIKA ESKOLA

FUEROS, 49 1005 GASTEIZ

Tfno.: 945282942

E-mail: mmurbina@hotmail.es

Director/a: JAIONE ORIBE

UDABERRIA MUSIKA ESKOLA

ABENDAÑO, 48 1008 GASTEIZ

Tfno.: 945213203

E-mail: udaberriacharo@udaberria.org

Director/a: CHARO GONZALEZ

LUIS ARAMBURU MUSIKA ESKOLA

CORRERIA, 108 1005 GASTEIZ

Tfno.: 945161688

E-mail: emmla.direccion@vitoria-gasteiz.org

Director/a: JOSERRA GUTIERREZ

AMURRIOKO MUSIKA ESKOLA

ALDAI, 18 1470 AMURRIO

Tfno.: 945891003

E-mail: musikaeskola@amurrio.org

Director/a: PEDRO BASTERRA

URKABUSTAIZ MUSIKA ESKOLA

UGARTE KALEA 1440 IZARRA

Tfno.: 945437080

E-mail: urkaume@gmail.com

Director/a: FRANCISCO RUFINO SANTOCILDES

ASPARRENA MUSIKA ESKOLA

ILARDUIBIDE, Z/G 1250 ARAIA

Tfno.: 945304006

E-mail: aasparrena.inaki@ayto.alava.net

Director/a: ALFREDO MARQUINEZ

ALEGRIA-DULANTZI MUSIKA ESKOLA

HERRIKO ENPARANTZA, 1 01240 ALEGRIA-DULANTZI

Tfno.: 9454200276

E-mail: escualamusica@alegria-dulantzi.net

Director/a: MERTXE FERNANDEZ

ANDRES ISASI MUSIKA ESKOLA

LAS MERCEDES, 6 48930 GETXO

Tfno.: 944646011

E-mail: aisasi@getxo.net

Director/a: AITOR ASTIGARRAGA

SANTURTZIKO MUSIKA ESKOLA

AVDA. MURRIETA, 19 48980 SANTURTZI

Tfno.: 944837851 Fax: 944832896

E-mail: musica-direccion@santurtzi.eus

Director/a: JUAN CARLOS CÁRCAMO



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



BILBAOMUSIKA ERAKUNDE AUTONOMIADUNA

SORKUNDE, 8 48006 BILBO

Tfno.: 944164785

E-mail: inigoeskubi@bilbaomusika.net

Director/a: IÑIGO ESCUBI

UNANUE TAR PEDRO MARI MUSIKA ESKOL

ARANA TAR SABIN, 1 48700 ONDARROA

Tfno.: 946134063 Fax: 946134212

E-mail: musikaeskola@ondarroakoudala.net

Director/a: NEKANE ETXEBERRIA

MAXIMO MORENO MUSIKA ESKOLA

URRETA, 21-A 48960 GALDAKAO

Tfno.: 946010455

E-mail: zuzendaritzame@galdakao.net

Director/a: IÑAKI ZABAleta

Persona de contacto: ESTRELLA BAÑALES Y MAITE GORROTXATEGI

ARRATIAKO MUSIKA ESKOLA

HERRIKO PLAZA, 1 48142 ARTEA

Tfno.: 946739205

E-mail: inteklabe@euskalnet.net

Director/a: VICTOR DOMÍNGUEZ

VICTOR MIRANDA ZUAZUA MUSIKA ESKOLA

GRAN VIA, 13 48910 SESTAO

Tfno.: 944967812

E-mail: musikaeskola@sestao.eus

Director/a: ELENA BARCENA

JOSE ANTONIO EGIA MUSIKA ESKOLA

IRAKASKINTZA, Z/G 48370 BERMEO

Tfno.: 946179156

E-mail: musikaeskola@bermeo.org

Director/a: ESTIBALITZ ARRIZABALAGA

ERANDIOKO MUSIKA ESKOLA

JOSU MURUETA PLAZA, Z/G 48950 ERANDIO

Tfno.: 944170776

E-mail: dmeskola@erandio.eus

Director/a: ITZIAR GALARDI

SANTOS INTXAUSTI MUSIKA ESKOLA

AITA ELORRIAGA, 1- APDO. 44 48100 MUNGIA

Tfno.: 946740235

E-mail: musika.eskola@astiune.com

Director/a: IZUSKO IZAGIRRE LOROÑO

SEGUNDO OLAETA MUSIKA ESKOLA

KARMELO ETXEGARAI, 2 48300 GERNIKA-LUMO

Tfno.: 946270214

E-mail: emso@euskalnet.net

Director/a: MAITEDER LERTXUNDI



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



ALBOKA MUSIKA ESKOLA

GOIENKALE, 2 APDO. 259 48260 ERMUA

Tfno.: 943171298

E-mail: albokamusikaeskola@hotmail.com

Director/a: SILVIA IZARRA

BARTOLOME ERTZILLA MUSIKA ESKOLA

MONTEVIDEO, 7 48200 DURANGO

Tfno.: 946030035

E-mail: bertzilla@durango-udala.net

Director/a: IKER RUIZ DE ALEGRIA

LEIOA UDAL MUSIKA ESKOLA

AVDA. IPARRAGIRRE, 76^a 48940 LEIOA

Tfno.: 944638683

E-mail: kontserbatorioa@leioa.net

Director/a:

PORTEGALETEKO MUSIKA ESKOLA

CASILDA ITURRIZAR, 10 48920 PORTUGALETE

Tfno.: 944729220

E-mail: stacula05@portugalete.org

Director/a: ARANTZAZU ARIBE

TRAPAGARAN MUSIKA ESKOLA

FUNIKULAR KALEA, 12 48510 TRAPAGARAN

Tfno.: 944922913

E-mail: musikaeskola.trapagaran@bizkaia.org

Director/a: AMAIA URBANETA

ZUBIAUR MUSIKA ESKOLA

ELIZALDE, 2 48340 AMOREBIETA-ETXANO

Tfno.: 946301510

E-mail: zubiaur@ametx.net

Director/a: RUPER LEKUE

TARINE UDAL MUSIKA ESKOLA

ZEHARBIDE 5 48710 BERRIATUA

Tfno: 946139889

Email: berriatumusikes@telefonica.net

Director/a: MIREN ELISABET ANDRINUA

ABANTO MUSIKA ESKOLA

Apdo. 9. PASEO BLANSCO IBÁÑEZ, z/g 48500 ABANTO-ZIERBENA

Tfno: 944040599

Email: abantomusikaeskola@gmail.com

Director/a:

MUSIKAIA MUSIKA ESKOLA

ELIZ ATEA, 10 48280 LEKEITIO

Tfno: 946128549

Email: musikaeskola@musikaia.eus

Director/a: Oihana Etxabe



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



JAUREGIZAR MUSIKA ESKOLA

IBERRE, 5 48600 SOPELA

Tfno: 946569480

Email: maitena.eurre@gmail.com

Director/a: Maitena Aurrekoetxea

DONOSTIAKO MUSIKA ETA DANTZA ESKOLA

PLAZA CAMPO DE ATOTXA, 3 20012 DONOSTIA

Tfno.: 943297830

E-mail: info@donostiaeskola.org

Director/a: MIKEL ROMERO

INAZIO BEREZIARTUA MUSIKA ESKOLA

AITA AGIRREREN PLAZA, 4, apdo. 101 20870 ELGOIBAR

Tfno.: 943742145

E-mail: elgoibarmusika@terra.es

Director/a:

PASAIA MUSIKAL

SAN SEBASTIÁN, Z/G 20110 PASAIA

Tfno.: 943396055

E-mail: musikal@pasaia.net

Director/a: GORKA MIRANDA

TOMAS GARBIZU MUSIKA ESKOLA

ARRETXENE, 3 20100 LEZO

Tfno.: 943529999

E-mail: tgarbizume@lezo.net

Director/a: XANTI ESPINA

JUAN BAUTISTA GISASOLA MUSIKA ESKOLA

PORTALEA ERAIKINA, BISTAEDER KALEA,10 20600 EIBAR

Tfno.: 943702725

E-mail: jbgmusikaeskola@gmail.com

Director/a: IRAIDE ANSORENA

DEBA MUSIKAL

OSIO, 7 20820 DEBA

Tfno.: 943192016

E-mail: debamusikaeskola@yahoo.es

Director/a: IBAI PASTOR

DOINUA MUSIKA ESKOLA

SATURNINO TELLERIA, Z/G 20230 LEGAZPIA

Tfno.: 943730371

E-mail: Doinua@terra.es

Director/a: AITOR MADINA

IRUNGO UDAL MUSIKA ESKOLA

MENDIBIL PARKEA, V^a M^a LUISA, APDO. 41 20300 IRUN

Tfno.: 943505710

E-mail: conservatorio@irun.org

Director/a: AMAIA LICEAGA



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



LOINAZ MUSIKA ESKOLA

SAN MARTIN PLAZA, Z/G 20200 BEASAIN

Tfno.: 943028105

E-mail: agastesi@beasain.net

Director/a: ARANTXA GASTESI

ORDIZIAKO MUSIKA ESKOLA

NICOLÁS LECUONA PLAZA, BARRENA JAUREGIA, APDO. 96 20240 ORDIZIA

Tfno.: 943888752

E-mail: info@musikaeskola.eus

Director/a: MERTXE MUNDUATE

JUAN DE ANTXIETA MUSIKA ESKOLA

PERDILLEGI, 1. 20730 AZPEITIA

Tfno.: 943812754

E-mail: antxieta@antxieta.net

Director/a: Mª JOSE BIKENDI

MUTRIKUKO UDAL MUSIKA ESKOLA

ALMIRANTE GAZTAÑETA, 9 20830 MUTRIKU

Tfno.: 943603780

E-mail: zuzendaria@udalmusikamutriku.net

Director/a: ROBERTO VERGARA

NORBERTO ALMANDOZ MUSIKA ESKOLA

KONTXA ETXEBERRIA PLAZA (KULTURGUNEA) 2.SOLAIRUA 20115 ASTIGARRAGA

Tfno.: 943557340

E-mail: info@name.eus

Director/a: EDURNE GARCIA / IRATI ZABALA

LASARTE-ORIAKO MUSIKA ESKOLA

GELTOKI KALEA, 18 20160 LASARTE

Tfno.: 943376181

E-mail: musika-eskola@lasarte-oria.org

Director/a: JON PACHE

DANBOLIN MUSIKA ESKOLA

ITURBIDE, 18 20810 ORIO

Tfno.: 943833727 E-mail: danbolinme@gmail.com

Director/a: ELENA ERRASTI

ARRASATE MUSIKAL

ZARUGALDE, 2 APDO. 104 20500 ARRASATE

Tfno.: 943770540

E-mail: mizagirre@arrasatemusikal.org

Diorector/a: MARTA IZAGIRRE

BIZKARGI MUSIKA ESKOLA

AITA MADINABEITIA, Z/G-APDO. 100 20720 AZKOITIA

Tfno.: 943851070

E-mail: bizkargi@bizkargimusikaeskola.com

Director/a: Mª JOSE ARREGI



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



BERGARAKO MUSIKA ESKOLA

PASEO DEL ESPOLÓN 20570 BERGARA

Tfno: 943765780

E-mail: mugalde@bme.e.telefonica.net

Director/a: Mª JESÚS UGALDE

SECUNDINO ESNAOLA MUSIKA ESKOLA

Bº ARTIZ TORRE LOPEZ DE LEGAZPI 20700 URRETXU-ZUMARRAGA

Tfno.: 943722593

E-mail: secumusikeskola@telefonica.net

Director/a: EDURNE ITURBE

ZUMARTE MUSIKA ESKOLA

KALE NAGUSIA, 45 20170 USURBIL

Tfno.: 943371594

E-mail: zumarte@telefonica.net

Director/a: IDOIA ARRUABARRENA IZAGIRRE

ESKORIATZAKO MUSIKA ESKOLA

HIDALGA, 5-BEHEA 20540 ESKORIATZA

Tfno.: 943714995

E-mail: musikesko@hotmail.com

Director/a: ARACELI TELLETXEA

ZURRIOLA MUSIKA ESKOLA

INDIANOENE, 1 20013 DONOSTIA

Tfno.: 943272587

E-mail: zurriolame@gmail.com

Director/a: OIHANA ETXEBESTE

JOSE DE AZPIAZU MUSIKA ESKOLA

MOIUA KALEA, 26 20560 OÑATI

Tfno: 943783174

E-mail: idazkaritza@jazpiazumusikaeskola.com

Director/a: ARANTZA ITURRIOZ

SORALUZEKO MUSIKA ESKOLA

FRONTON, Z/G-APDO. 148 20590 SORALUZE

Tfno.: 943751544

E-mail: soraluzemusika@gmail.com

Director/a: ITZIAR BURUNTZA ETA NAGORE SANZ

LEIZARRA MUSIKA ESKOLA

SANTA KURTZ 20 ARKUPE KULTUR ETXEA 20550 ARETXABAleta

Tfno.: 943793650

E-mail: leizarra.mariatxen@gmail.com

Director/a: MARIATXEN URKIA

ONYARBI MUSIKA ESKOLA

DENDA, 18 20280 HONDARRIBIA

Tfno.: 943641357

E-mail: arantxa@hondarribikomusikaeskola.com

Director/a: ESTHER BARANDIARAN



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



ANDOAINGO UDAL MUSIKA ESKOLA

ONDARRETA, 1B 20140 ANDOAIN

Tfno.: 943303540

E-mail: musikaeskola@andoain.org

Director/a: MIKEL EMEZABAL

HERNANI MUSIKA ESKOLA PUBLIKOA

Atzieta, 4 20120 HERNANI

Tfno.: 943337050

E-mail: zuzen.musika@hernani.net

Director/a: ARANTZA MARTINEZ

TOBERA MUSIKA ESKOLA

KULTUR ETXEA, PLAZA JOSE MAIORA, S/N 20215 ZEGAMA

Tfno.: 943801570

E-mail: tobera@tobera.org

Director/a: IKER GOMEZ DE SEGURA

LOATZO MUSIKA ESKOLA

SOLOKORRE KALEA, 4 BEHEA 20270 ANOETA

Tfno.: 943692619

E-mail: loatzo@udal.gipuzkoa.net

Director/a: AINHOA

ERTXIÑA MUSIKA ESKOLA

GURUTZE PLAZA, 4 20740 ZESTOA

Tfno.: 943147911 E-mail: ertxiamusikaeskola@yahoo.es

Director/a: ANGEL FERNÁNDEZ

TXORI TXIKI MUSIKA ESKOLA

SAN JOSE, 14 UBILLOS JAUREGIA 20750 ZUMAIA

Tfno.: 943861183

E-mail: musikaeskola@zumaia.eus

Director/a: SOFIA ORIA

ERREENTERIA MUSIKAL

ALFONSO XI, 6 20100 ERREENTERIA

Tfno.: 943449633

F-mail: info@arteskola.eus

Director/a: JOKIN SUKUNZA

AMEIKUTZ MUSIKA ESKOLA

SAN AGUSTÍN KULTUR GUNEA, GARAGARTZA, 25 20850 MENDARO

Tfno.: 619306493

E-mail: ameikutz@gmail.com

Director/a:

EDUARDO MOCOROA MUSIKA ESKOLA

RONDILLA KALEA, 34B 20400 TOLOSA

Tfno.: 943651593

E-mail: musika@tolosakoudala.net

Director/a: AMAIA LIZASO

AGURAIN MUSIKA ESKOLA



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



MAYOR, 17 01200 AGURAIN

Tfno.: 945312532

E-mail: musikaeskola@agurain.com

Director/a: ARANTZAZU

LOURDES IRIONDO MUSIKA ESKOLA

LEKAIO KULTUR ETXEA, SAN JUAN PLAZA, Z/G 20130 URNIETA

Tfno.: 943008033

E-mail: lourdesiriondo@urnieta.org

Director/a: ANA BELEN GARCIA

GETARIAKO MUSIKA ESKOLA

SAN ROKE, 2 20808 GETARIA

Tfno.:

E-mail: elkanomusikae@euskalnet.net

Director/a: ANABEL SARASUA

IMANOL URBIETA ZARAUZKO UDAL MUSIKA ESKOLA

LAPURDI, 7 ZARAUTZ

Tfno.: 943506589

E-mail: maina.lerchundi@gmail.com

Director/a: MARINA LERCHUNDI

LAZKAO TXIKI MUSIKA ESKOLA

ELOSEGI 19B-3ºC 20210 LAZKAO

Tfno.: 943086869

E-mail: lazkaotxiki.zuzendaria@gmail.com

Director/a: ENERITZ JAUREGI



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



ANEXO II

PLAN DE FORMACIÓN



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



PLAN DE FORMACIÓN



2021-2022



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



1.- MARKETING DIGITALA

Emailea: IRUDILAB (www.irudilab.com)

Tokia: On-line

Data: Urriak 20, 22, 27 eta 29 eta azaroak 3 eta 5.

Iraupena: 18 ordu (9:30etatik 12:30ak arte)

Hizkuntza: gaztelera

Matrikula: baziakideak 40€ / ez baziakideak: 75€

PLAZA MUGATUAK

Zuzenduta:

- Bazkide diren Musika Eskoletako langile guztientzat
- Beste irakasleentzat, bakarrik plazak egongo balira

2.- BANDLAB FOR EDUCATION

Emailea: Roberto Jabonero

Tokia: On-line (8 ordu presentzial bideo-dei bitartez + 8 ordu asinkronaz)

Datak: Urtarrilak 13, 20 eta 27a

Iraupena: 16 ordu (10etatik 13ak arte)

Hizkuntza: gaztelera

Matrikula: baziakideak 40 / ez baziakideak 75€

PLAZA MUGATUAK

Zuzenduta:

- Bazkide diren Musika Eskoletako irakasleentzat
- Beste irakasleentzat, bakarrik plazak egongo balira

3.- AULAVIRTUALMUSICA.COM

Emailea: Cristoval Navarro eta Juan Carlos Rovira

Tokia: Durangoko Bartolome Ertzilla Musika Eskola

Data: Ekainak 21

Iraupena: 4 ordu (10etatik 14ak arte)

Hizkuntza: gaztelera

Matrikula: baziakideak 5€ / ez baziakideak: 5€

PLAZA MUGATUAK

Zuzenduta:

Bai programa hau erabiltzen daudenentzat zein erabiltzen ez dutenentzat.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Emaileak - Ikastaroen Helburuak eta Edukiak

1.- MARKETING DIGITALA:

6 BLOKEEN EDUKIA

1.- Nola egin zure web orriko SEOren auditoria bat, ezagutu Googlen ikusgai izateko sekretuak

Hizlaria: Mónica Carratalá

- SEO sistemaren oinarriak
- Googlebotek nola funtzionatzen duen
- Gako-hitzak
- 20 puntu giltzarri zure kokapen organikoa hobetzeko
- Doako tresnak zure webgunea SEO ikuspegitik ikuskatzeko
- Emaitzak neurtea

2.- Social Media Plana sortzea, ibilbide-orri bat markatuta

Hizlaria: Naiara Lertxundi

- Benchmarkinga
- Ekosistema soziala
- Helburuak
- Target
- Monitorizazioa
- Krisi-plana online
- KMren oinarriak

3.- Facebooken erabilera profesionala

Hizlaria: Naiara Lertxundi

- Facebook: profilak, orriak, taldeak, tresnak, etab.
- Argitalpen-egutegia
- Eguneratzeak programatzea
- Hashtagak eta kopinak. Emotikonoen erabilera
- Nola handitu jarraitzaileak
- Lehiaketak
- Ekitaldiak
- Zaleekiko elkarreragina
- Eduki organikoa edo ordainpekoa?
- Facebook Shop
- Jardunbide egokiak



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Emaileak - Ikastaroen Helburuak eta Edukiak

4.- Zure negozioan, storietan eta lotzen dituzten irudietan Instagram erabiltzen ikasi.

Hizlaria: Julen San Esteban

- Estrategia bat definituz
- Argitalpenen plangintza
- Lotzeko storiak eta irudiak sortzea
- Nola handitu jarraitzaileak
- Influencer-en marketina
- Stori-ak sortzeko aplikazio interesgarrienak
- Jardunbide egokiak

5.- Facebookeko Business Managerraren sekretu guztiak, profesionalizatu Facebookeko eta Instagrameko zure kanpainak

Hizlaria: Nuria Piñeiro

- Facebookeko ordainketa-publizitatearen estrategiak enpresentzat
- Iragarki motak, helburuen arabera
- Eskaintzak
- Targetaren segmentazioa
- Iragarkiak optimizatzeko tip-ak
- Retargetinga

6.- Twitter, Youtube eta TIK TOK sistemek erabilera profesionala

Hizlaria: Naiara Lertxundi

- Twitter: oinarrizko funtzioko
- YouTube: alderdi orokorrak eta jarrera ona izateko kontuan hartu beharreko gaiak
- Tik TOK: moda-sarea erabiltzen ikasten

2.- BANDLAB FOR EDUCATION: ELKARLANEKO MUSIKA-GRABAZIOA ETA IRAKASKUNTZA EZ-PRESENTZIALERAKO HEZKUNTZA-SARE SOZIALA DESKRIBAPENA

Lineako musika-irakaskuntza egungo eta etorkizuneko premia bat da, eta baliabide berriak sortzea eta irakaskuntza-estrategia berriak erabiltzea eskatzen du. Doako aplikazio berri horrek online grabazio-estudio bat erabiltzea proposatzen du, hezkuntza-sare sozial baten barruan, audioaren eta MIDIren trukea erraztuz esleitutako zeregin bati erantzuteko, eta irakaskuntza eta musika-praktika asinkronikoa ahalbidetzeko.

Ikastaro honen helburua da irakasleei ezagutzak ematea, BandLab for Education delakoan oinarritutako lineako musika-ikaskuntzako lankidetza-ingurunea garatzeko. Horretarako, urriculum-egitura eta unitate didaktikoak sortu nahi dira, edozein irakasgai (kolektiboa zein banakakoa) emateko.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Emaileak - Ikastaroen Helburuak eta Edukiak

HIZLARIA:

Roberto Jabolero Cruz. Biolinista, konpositore eta musika ekoizlea, jazz, flamenko eta Celtic taldeetan espezializatu zen, eta E.E.U.Un, Frantzian eta Erresuma Batuan ikasi zuen. Telekomunikazioen Ingeniaritza Teknikoa eta Musika Ikerketako Masterra egin zituen UPM eta URJCn. Ibilbide artistiko luzea egin du Pasión Vega, Celtas Cortos, Ismael Serrano, Mago de Oz, Miguel Ríos, Antonio Canales, Monica Naranjo eta abarrekin. American String Teachers Associationeko kidea, gaur egun irakasle eta koordinatzaile pedagogikoa da EMM de Tres Cantoseko, eta hizlaria Madrilgo eta Bartzelonako irakasleen prestakuntza-zentroetan.

HELBURUAK:

- Urrutiko musika-ikaskuntzako eta -praktikako lankidetza-ingurunea garatzea, autonomoa edo aurrez aurreko modalitatearekin bateragarria.
- Curriculum-egitura globala eta unitate didaktiko espezifikoak sortzea edozein irakasgai instrumental, bokal edo teorikorako (banakakoak zein kolektiboak).
- Audio, tresna birtualak, bideoa eta irakaskuntza-intereseko beste funtzionalitate batzuk manipulatzeko web-aplikazio honetan jasotako baliabide digitalak ezagutzea eta erabiltzea.

EDUKIAK:

- Aplikazioaren eta ekipo informatikoaren oinarritzko konfigurazioa.
- Grabazio-azterketa: edizioa, nahasketak, efektuak, importazioa eta audioaren esportazioa.
- Tresna birtualak, MIDI eta loopak erabiltzea.
- Hezkuntza-sare soziala sortzea: eskola, irakasgaiak eta erabiltzaileak.
- Liburutegi pertsonal pribatua eta txantiloia sortzea.
- Klase-iragarkiak sortzea.
- Taldeko eta banakako zereginak diseinatzea, esleitzea eta kalifikatzea.
- Irakasleen, ikasleen eta ikasleen arteko interakzioa eta komunikazioa.
- Beste ikaskuntza-ingurune batzuekin, programekin edo webgunekin konektatzea (Google Suite, bideoa, etab.).
- Hezkuntza-sare sozialaren administrazio-kudeaketa.

METODOLOGIA:

Ikastaroa bi irakaskuntza-estrategiaren bidez egingo da:

- Bideokonferentzia bidez emandako saio batzuk.
- Prestakuntza asinkronoa BandLab for Education bidez; bertan, proposatzen diren jardueretarako beharrezkoak diren material didaktikoak egin eta deskargatuko dituzte parte-hartzaileek.

Saio eta jarduera horien ondorioz, online eskola edo gela bat sortu eta kudeatuko da azken helburu gisa. Hasiera batean, parte-hartzaileek ikasle rola hartuko dute BandLab for Education delakoan, irakaskuntza bertatik bertara esperimentatzeko. Ondoren, beren ikasgelako edo eskolako irakasle eta kudeatzaile gisa kokatuko dira.

Proposatutako jarduera guztiak web-aplikazioaren bidez entregatuko dira, eta banakako tutoretza jasoko dute. Edukien eta jardueren bloke bakoitzak denbora-tarte bat du esleituta, bideokonferentzia bidezko hurrengo saio presentzialaren aurreko egunean amaituko dena. Horrela, ikastaroaren eduki hauek lantzeko behar diren ezagutzak gehituko dira.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Emaileak - Ikastaroen Helburuak eta Edukiak

3.- AULA VIRTUAL MÚSICA

Helburuak eta Edukiak

10:00 Aulavirtualmusica.com programaren eduki nagusien funtzionamendua

- Plataformaren antolakuntza orokorra. Eduki pedagokikoak.
- 2022-2023 berriak.

11:30 Errekursoak

- Aulavirtualmusica.com-ek ikasleen prestakuntza osatzeko eta ikasgelan erabiltzeko eskaintzen dituen beste elementu batzuk.

12:30 Aulavirtualmusica Junior programaren aurkezpena.

- Musika eta Mugimendurako metodologia

14:00 Galdera / erreguak.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



MATRIKULA

NOTAK:

- Ikastaro guztiak mugatutako plazak izango dituzte
- Ikastaroak burutuko dira, soilik matrikulatutako pertsonen kopuru minimoak osatzen badira.
- EHME ez da erantzule izango aldaketarik suertatu ezkero. Inskripzioaren onarpena, ikastaroa ezeztatzea, aldaketak e.a. e-mail-en bidez egingo dira.

IZEN EMATEA

Izen ematea web orriaren bitartez egingo da www.ehme.eu. Elkarkideek izena emateko dатак:

- Elkarkideak: urriaren 6tik aurrera.
- Elkarkideak ez direnak: urriaren 13tik aurrera.

Onarpena, inskripzio-ordena zorrotzean egingo da. Itxarote-zerrenda bat irekiko da eta plaza libreren bat sortuko balitz, bertan agertzen diren irakasleei deituko zaie. Ikastaro bat errepikatzeko aukera errepikatuko da, pertsona nahikoa interesatuta egones gero.

Ordainketa web orriaren bitartez egingo da izena ematerakoan.

*Ikastaroetara agertu ez izana inongo justifikaziorik gabe, hurrengo urtera begira EHMEk antolatzen dituen ekitalditarako parte hartzeko aukera ez izatea suposatuko du.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



ANEXO III

MUSIKALEAN



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA





EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



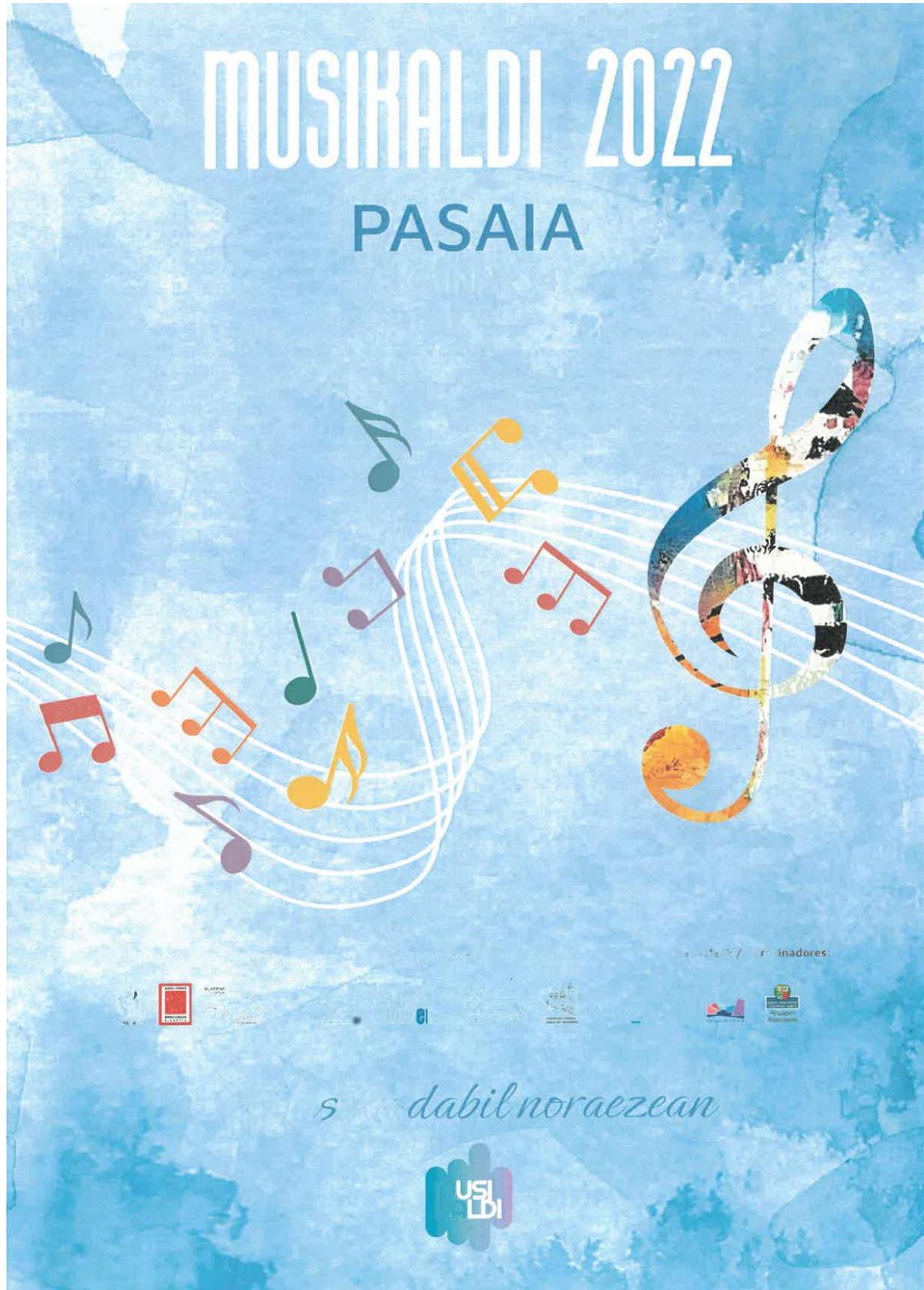
ANEXO IV

MUSIKALDI



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA





EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



ANEXO V

PROGRAMA LUXEMBURGO



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Atotxako Big Konbo

Instrumental Ensemble – Pop / Rock / Funk

Accommodation Details BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Accommodation & Healthcare

Events

Auberge de Jeunesse Luxembourg

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJ5A_WTJPlUcRtAr15AXUGNs

Doctor

23 Val Fleuri, 1526 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJ1QaUsxRPlUcRRyZwqcci5Co

Hospital

9 Rue Edward Steichen, 2540 Luxembourg

For emergency dial: **112**

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJ8SfT-mFPlUcRguZ23dXAgol

26/05/2022 : 20:30

Opening Ceremony

5, Avenue du Rock'n'Roll, L-4361 Esch-sur-Alzette

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJlzMhZx01IucROls9pljq9hk

28/05/2022 : 20:00

Closing Ceremony

2, Fond-de-Gras, L-4576 Differdange

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLK6kcRNm2tx8UEk2A

Program schedule BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Program schedule

Each Performance should last maximum 30 minutes

Percussion Set, if available, includes: 4 Timpani (32", 28", 26", 23") Xylophone, Glockenspiel, Vibraphone, Concert Bass Drum, Tam-Tam, Crash Cymbals, Suspended Cymbal

26/05/2022 : 19:30

Heritage Stage

Av. de la Fonte, 4362 Esch-sur-Alzette, Luxembourg

Person in charge: M. Frank Wagner +352621572527

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 10

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJwZKUM3bL6kcRsdvXs21noGs

27/05/2022 : 16:00

Pétange Place du Marché

Pl. du Marché, Pétange, Luxembourg

Person in charge: M. Paul Origer +352 621 253 153

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: 1, Set Percussion: 1 , Chairs & Stands: 40

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:EiZQbGFjZSBkdSBNYXJjaMOpLCBQw6l0YW5nZSwgTHV4ZW1ib3VyZyluKiwKFAoSCce7zmXvtepHExLe0V9hicagEhQKEgmzdLG

28/05/2022 : 10:30

Parc Stage

1 Rue de la Crosnière, 4696 Differdange, Luxembourg

Person in charge: M. John Wolter +352 691 825 568

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 5

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJXxLNY5TJ6kcRwOb4aSubuNc

28/05/2022 : 14:45

Iron Stage

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

Person in charge: M. Steve Humbert +352 621 298 989

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 5

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLK6kcRNm2tx8UEk2A

Meal schedule BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Meal schedule

When

Thursday: Dinner

Rockhal

16:00-20:30

5 Av. du Rock'n'Roll, 4361 Esch-sur-Alzette, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJPfnFBtXK6kcR030xItWb8BA

Friday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPlUcRtAr15AXUGNs

Friday: Lunch

Youth Hostel Luxembourg

12:00-13:00

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJr4uNWDJPlUcRkwy_lkQ78DQ

Friday: Dinner

Pétange

19:00-22:00

Pl. du Marché, 4760 Pétange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:EiQbC4gZHUGTWFyY2jDqSwgNDc2MCBQw6l0YW5nZSwgTHV4ZW1ib3VyZyIuKiwKFAoSCce7zmXvtepHEXLe0V9hicagEhQKE

Saturday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPlUcRtAr15AXUGNs

Saturday: Lunch

Festival Foodstands

12:00-16:00

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJlUx_kgLK6kcRNm2tx8UEk2A

Saturday: Dinner

Festival Foodstands

18:00-23:00

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJlUx_kgLK6kcRNm2tx8UEk2A

Sunday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPlUcRtAr15AXUGNs

Ballet Erreneriako Herri Arte Eskola

Dance Group – Folklore

Accommodation Details BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Accommodation & Healthcare

Events

Auberge de Jeunesse Luxembourg

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPlUcRtAr15AXUGNs

Doctor

23 Val Fleuri, 1526 Luxembourg



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJ1QaUsxRPIUcRRyZwqcci5Co

Hospital

9 Rue Edward Steichen, 2540 Luxembourg

For emergency dial: **112**

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJ8SfT-mFPIUcRguZ23dXAgol

26/05/2022 : 20:30

Opening Ceremony

5, Avenue du Rock'n'Roll, L-4361 Esch-sur-Alzette

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJlzMhZx01UcROls9pljq9hk

28/05/2022 : 20:00

Closing Ceremony

2, Fond-de-Gras, L-4576 Differdange

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Program schedule BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Program schedule

Each Performance should last maximum 30 minutes

Percussion Set, if available, includes: 4 Timpani (32", 28", 26", 23") Xylophone, Glockenspiel, Vibraphone, Concert Bass Drum, Tam-Tam, Crash Cymbals, Suspended Cymbal

26/05/2022 : 15:00

Industrial Stage

1 Av. du Rock'n'Roll, 4361 Esch-sur-Alzette, Luxembourg

Person in charge: M. Claude Origer +352 621 152 754

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: 1, Set Percussion: 1 , Chairs & Stands: 80

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJq6EJ39TK6kcRhHeazFuPL5Y

27/05/2022 : 14:30

Pétange Place du Marché

Pl. du Marché, Pétange, Luxembourg

Person in charge: M. Paul Origer +352 621 253 153

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: 1, Set Percussion: 1 , Chairs & Stands: 40

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:EiZQbGFjZSBkdSBNYXJjaMOpLCBQw6l0YW5nZSwgTHV4ZW1ib3VyZyluKiwKFAoSCce7zmXvtepHExLe0V9hicagEhQKEgmzdLG

28/05/2022 : 09:45

Church Stage

Rue Principale, 4698 Differdange, Luxembourg

Person in charge: M. Michel Kampa +352 691 396 844

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 10

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:EidSdWUgUHjpbmNpcGFsZSwgRGlmZmVyZGFuZ2UsIEx1eGVtYm91cmciLiosChQKEgmjy7axlMnqRxGenJYcdTrPVxIUCHIJYy8QhXK6kcR4G0F0dbRAAQ

28/05/2022 : 15:30

Station Stage

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

Person in charge: M. Michel Meis +352 691 891 009

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 10

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Meal schedule BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Meal schedule

When

Thursday: Dinner

Rockhal

16:00-20:30

5 Av. du Rock'n'Roll, 4361 Esch-sur-Alzette, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJPfnFBtXK6kcR030xItWb8BA

Friday: Breakfast



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPIUcRtAr15AXUGNs

Friday: Lunch

Youth Hostel Luxembourg

12:00-13:00

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJr4uNWDJPlUcRkwy_lkQ78DQ

Friday: Dinner

Pétange

19:00-22:00

Pl. du Marché, 4760 Pétange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:EiQbC4gZHUGTWFyY2jDqSwgNDc2MCBQw6l0YW5nZSwgTHV4ZW1ib3VyZyIuKiwKFAoSCce7zmXvtepHEXLe0V9hicagEhQKE

Saturday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPIUcRtAr15AXUGNs

Saturday: Lunch

Festival Foodstands

12:00-16:00

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Saturday: Dinner

Festival Foodstands

18:00-23:00

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Sunday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPIUcRtAr15AXUGNs

Bermusikari

Instrumental Ensemble – Folklore

Accommodation Details BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Accommodation & Healthcare

Events

Auberge de Jeunesse Luxembourg

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPIUcRtAr15AXUGNs

Doctor

23 Val Fleuri, 1526 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJ1QaUsxRPlUcRRyZwqcci5Co

Hospital

9 Rue Edward Steichen, 2540 Luxembourg

For emergency dial: **112**

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJ8SfT-mFPlUcRguZ23dXAg0I

26/05/2022 : 20:30

Opening Ceremony

5, Avenue du Rock'n'Roll, L-4361 Esch-sur-Alzette



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJlzMhZx01lUcROls9pljq9hk

28/05/2022 : 20:00

Closing Ceremony

2, Fond-de-Gras, L-4576 Differdange

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJIUx_kgLK6kcRNm2tx8UEk2A

Program schedule BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Program schedule

Each Performance should last maximum 30 minutes

Percussion Set, if available, includes: 4 Timpani (32", 28", 26", 23") Xylophone, Glockenspiel, Vibraphone,

Concert Bass Drum, Tam-Tam, Crash Cymbals, Suspended Cymbal

26/05/2022 : 15:45

Heritage Stage

Av. de la Fonte, 4362 Esch-sur-Alzette, Luxembourg

Person in charge: M. Frank Wagner +352621572527

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 10

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJwZKUM3bL6kcRsdvXs21noGs

27/05/2022 : 21:15

Pétange Place du Marché

Pl. du Marché, Pétange, Luxembourg

Person in charge: M. Paul Origer +352 621 253 153

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: 1, Set Percussion: 1 , Chairs & Stands: 40

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:EiZQbGFjZSBkdSBNYXJjaMOpLCBQw6l0YW5nZSwgTHV4ZW1ib3VyZyluKiwKFAoSCce7zmXvtepHExLe0V9hicagEhQKEgmzdLG

28/05/2022 : 13:30

Parc Stage

1 Rue de la Crosnière, 4696 Differdange, Luxembourg

Person in charge: M. John Wolter +352 691 825 568

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 5

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJXxLNY5TJ6kcRwOb4aSubuNc

28/05/2022 : 18:30

Steel Stage

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

Person in charge: M. Marc Demuth +352 621 131 414

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: 1, Set Percussion: 1 , Chairs & Stands: 80

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJIUx_kgLK6kcRNm2tx8UEk2A

Meal schedule BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Meal schedule

When

Thursday: Dinner

Rockhal

16:00-20:30

5 Av. du Rock'n'Roll, 4361 Esch-sur-Alzette, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJPfnFBtXK6kcR030xItWb8BA

Friday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJS5A_WTJPIUcRtAr15AXUGNs

Friday: Lunch

Youth Hostel Luxembourg

12:00-13:00

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJr4uNWDJPIUcRkwy_lkQ78DQ

Friday: Dinner

Pétange



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



19:00-22:00

Pl. du Marché, 4760 Pétange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:EilQbC4gZHUGTWFyY2jDqSwgNDc2MCBQw6l0YW5nZSwgTHV4ZW1ib3VyZyIuKiwKFAoSCce7zmXvtepHEXLLe0V9hicagEhQKE

Saturday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPIUcRtAr15AXUGNs

Saturday: Lunch

Festival Foodstands

12:00-16:00

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Saturday: Dinner

Festival Foodstands

18:00-23:00

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Sunday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPIUcRtAr15AXUGNs

Bilbaomusikako Hari Txiki Taldea

String Orchestra – Pop / Rock / Funk

Accomodation Details BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Accomodation & Healthcare

Events

Auberge de Jeunesse Luxembourg

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPIUcRtAr15AXUGNs

Doctor

23 Val Fleuri, 1526 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJ1QaUsxRPIUcRRyZwqcci5Co

Hospital

9 Rue Edward Steichen, 2540 Luxembourg

For emergency dial: **112**

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJ8SfT-mFPIUcRguZ23dXAg0I

26/05/2022 : 20:30

Opening Ceremony

5, Avenue du Rock'n'Roll, L-4361 Esch-sur-Alzette

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJlzMhZx01lUcROls9pljq9hk

28/05/2022 : 20:00

Closing Ceremony

2, Fond-de-Gras, L-4576 Differdange

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Program schedule BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Program schedule

Each Performance should last maximum 30 minutes

Percussion Set, if available, includes: 4 Timpani (32", 28", 26", 23") Xylophone, Glockenspiel, Vibraphone,

Concert Bass Drum, Tam-Tam, Crash Cymbals, Suspended Cymbal

26/05/2022 : 16:30

Sb/memoria202265

REGISTRADO: SECCIÓN 1.Nº AS / G / 05277 / 1995. – C.I.F – G. 20527222



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Industrial Stage

1 Av. du Rock'n'Roll, 4361 Esch-sur-Alzette, Luxembourg

Person in charge: M. Claude Origer +352 621 152 754

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: 1, Set Percussion: 1 , Chairs & Stands: 80

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJq6EJ39TK6kcRhHeazFuPL5Y

27/05/2022 : 20:30

Pétange Place du Marché

Pl. du Marché, Pétange, Luxembourg

Person in charge: M. Paul Origer +352 621 253 153

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: 1, Set Percussion: 1 , Chairs & Stands: 40

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:EiZQbGFjZSBkdSBNYXJjaMOpLCBQw6l0YW5nZSwgTHV4ZW1ib3VyZyIuKiwKFAoSCce7zmXvtepH

EXLe0V9hicagEhQKEgmzdLG

28/05/2022 : 11:15

Church Stage

Rue Principale, 4698 Differdange, Luxembourg

Person in charge: M. Michel Kampa +352 691 396 844

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 10

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:EidSdWUgUHJpbmNpcGFsZSwgRGlmZmVyZGFuZ2UsIExleGVtYm91cmciLiosChQKEgmjy7axlMnqRxGenJYcdTrPVxIUChIJYy8Q

hXK6kcR4G0F0dbRAAQ

28/05/2022 : 16:15

Giedel Stage

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

Person in charge: M. Olivier Gravier + 352 621 19 47 99

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 5

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJIUx_kgLK6kcRNm2tx8UEk2A

Meal schedule BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Meal schedule

When

Thursday: Dinner

Rockhal

16:00-20:30

5 Av. du Rock'n'Roll, 4361 Esch-sur-Alzette, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJPfnFBtXK6kcR030xItWb8BA

Friday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJS5A_WTJPIUcRtAr15AXUGNs

Friday: Lunch

Youth Hostel Luxembourg

12:00-13:00

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJr4uNWDJPIUcRkwy_lkQ78DQ

Friday: Dinner

Pétange

19:00-22:00

Pl. du Marché, 4760 Pétange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:EiQbC4gZHUGTWFyY2jDqSwgNDc2MCBQw6l0YW5nZSwgTHV4ZW1ib3VyZyIuKiwKFAoSCce7zmXvtepHE

EXLe0V9hicagEhQKE

Saturday: Breakfast

Lodge

see with lodge



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPlUcRtAr15AXUGNs

Saturday: Lunch

Festival Foodstands

12:00-16:00

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Saturday: Dinner

Festival Foodstands

18:00-23:00

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Sunday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPlUcRtAr15AXUGNs

Jose de Azpiazu Musika Eskola

Instrumental Ensemble – Folklore

Accommodation Details BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Accommodation & Healthcare

Events

Auberge de Jeunesse Luxembourg

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPlUcRtAr15AXUGNs

Doctor

23 Val Fleuri, 1526 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJ1QaUsxRPlUcRRyZwqcci5Co

Hospital

9 Rue Edward Steichen, 2540 Luxembourg

For emergency dial: **112**

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJ8SfT-mFPlUcRguZ23dXAg0I

26/05/2022 : 20:30

Opening Ceremony

5, Avenue du Rock'n'Roll, L-4361 Esch-sur-Alzette

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJlzMhZx011UcROls9pljq9hk

28/05/2022 : 20:00

Closing Ceremony

2, Fond-de-Gras, L-4576 Differdange

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Program schedule BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Program schedule

Each Performance should last maximum 30 minutes

Percussion Set, if available, includes: 4 Timpani (32", 28", 26", 23") Xylophone, Glockenspiel, Vibraphone,

Concert Bass Drum, Tam-Tam, Crash Cymbals, Suspended Cymbal

26/05/2022 : 18:00

Heritage Stage

Av. de la Fonte, 4362 Esch-sur-Alzette, Luxembourg

Person in charge: M. Frank Wagner +352621572527

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 10

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJwZKUM3bL6kcRsdvXs21noGs

27/05/2022 : 19:00

Pétange Place du Marché

Pl. du Marché, Pétange, Luxembourg



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Person in charge: M. Paul Origer +352 621 253 153

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: 1, Set Percussion: 1, Chairs & Stands: 40

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:EiZQbGFjZSBkdSBNYXJjaMOpLCBQw6l0YW5nZSwgTHV4ZW1ib3VyZyIuKiwKFAoSCce7zmXvtepH

EXLe0V9hicagEhQKEgmzdLG

28/05/2022 : 12:00

Parc Stage

1 Rue de la Crosnière, 4696 Differdange, Luxembourg

Person in charge: M. John Wolter +352 691 825 568

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 5

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJXxLNY5TJ6kcRwOb4aSubuNc

28/05/2022 : 17:00

Station Stage

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

Person in charge: M. Michel Meis +352 691 891 009

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 10

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Meal schedule BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Meal schedule

When

Thursday: Dinner

Rockhal

16:00-20:30

5 Av. du Rock'n'Roll, 4361 Esch-sur-Alzette, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJPfnFBtXK6kcR030xItWb8BA

Friday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPIUcRtAr15AXUGNs

Friday: Lunch

Youth Hostel Luxembourg

12:00-13:00

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJr4uNWDJPlUcRkwy_lkQ78DQ

Friday: Dinner

Pétange

19:00-22:00

Pl. du Marché, 4760 Pétange, Luxembourg

<https://www.google.com/maps/place/>

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:EiQbC4gZHugTWFyY2jDqSwgNDc2MCBQw6l0YW5nZSwgTHV4ZW1ib3VyZyIuKiwKFAoSCce7zmXvtepHEXLLe0V9hicagEhQKE

Saturday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPIUcRtAr15AXUGNs

Saturday: Lunch

Festival Foodstands

12:00-16:00

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Saturday: Dinner

Festival Foodstands

18:00-23:00

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Sunday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPlUcRtAr15AXUGNs

Sorgintxulo

Combo – Pop / Rock / Funk

Accommodation Details BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Accommodation & Healthcare

Events

Auberge de Jeunesse Luxembourg

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJS5A_WTJPlUcRtAr15AXUGNs

Doctor

23 Val Fleuri, 1526 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJ1QaUsxRPlUcRRyZwqcci5Co

Hospital

9 Rue Edward Steichen, 2540 Luxembourg

For emergency dial: **112**

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJ8Sft-mFPlUcRguZ23dXAg0I

26/05/2022 : 20:30

Opening Ceremony

5, Avenue du Rock'n'Roll, L-4361 Esch-sur-Alzette

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJlzMhZx01lUcROls9pljq9hk

28/05/2022 : 20:00

Closing Ceremony

2, Fond-de-Gras, L-4576 Differdange

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJIUx_kgLk6kcRNm2tx8UEk2A

Program schedule BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Program schedule

Each Performance should last maximum 30 minutes

Percussion Set, if available, includes: 4 Timpani (32", 28", 26", 23") Xylophone, Glockenspiel, Vibraphone, Concert Bass Drum, Tam-Tam, Crash Cymbals, Suspended Cymbal

26/05/2022 : 15:00

Rockhal Belval

5 Av. du Rock'n'Roll, 4083 Esch-sur-Alzette, Luxembourg

Person in charge: CMVL 1 CMVL 1 Mobile

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: 1, Set Percussion: 1 , Chairs & Stands: 80

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJlzMhZx01lUcROls9pljq9hk

27/05/2022 : 17:30

Pétange Place du Marché

Pl. du Marché, Pétange, Luxembourg

Person in charge: M. Paul Origer +352 621 253 153

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: 1, Set Percussion: 1 , Chairs & Stands: 40

[https://www.google.com/maps/place/?](https://www.google.com/maps/place/)

q=place_id:EiZQbGFjZSBkdSBNYXjjaMOpLCBQw6l0YW5nZSwgTHV4ZW1ib3VyZyluKiwKFAoSCce7zmXvtepH
EXLe0V9hicagEhQKEgmzdLG

28/05/2022 : 11:15

Parc Stage

1 Rue de la Crosnière, 4696 Differdange, Luxembourg

Person in charge: M. John Wolter +352 691 825 568

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 5

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChIJXxLNY5TJ6kcRwOb4aSubuNc



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



28/05/2022 : 18:30

Station Stage

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

Person in charge: M. Michel Meis +352 691 891 009

Drum Set: 1, Bass Amp: 1, Guitar Amp: 2, E-Piano: 1, Double Bass: N/A, Set Percussion: N/A, Chairs & Stands: 10

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJIUx_kgLK6kcRNm2tx8UEk2A

Meal schedule BETA! Changes are still possible and details may include inaccurate data.

Meal schedule

When

Thursday: Dinner

Rockhal

16:00-20:30

5 Av. du Rock'n'Roll, 4361 Esch-sur-Alzette, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJPfnFBtXK6kcR030xItWb8BA

Friday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJS5A_WTJPlUcRtAr15AXUGNs

Friday: Lunch

Youth Hostel Luxembourg

12:00-13:00

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJr4uNWDJPlUcRkwy_lkQ78DQ

Friday: Dinner

Pétange

19:00-22:00

Pl. du Marché, 4760 Pétange, Luxembourg

<https://www.google.com/maps/place/>

?q=place_id:EilQbC4gZHUGTWFyY2jDqSwgNDc2MCBQw6l0YW5nZSwgTHV4ZW1ib3VyZyIuKiwKFAoSCce7zmXvtepHEXLe0V9hicagEhQKE

Saturday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJS5A_WTJPlUcRtAr15AXUGNs

Saturday: Lunch

Festival Foodstands

12:00-16:00

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJIUx_kgLK6kcRNm2tx8UEk2A

Saturday: Dinner

Festival Foodstands

18:00-23:00

2, Fond-de-Gras, 4576 Differdange, Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJIUx_kgLK6kcRNm2tx8UEk2A

Sunday: Breakfast

Lodge

see with lodge

2 Rue du Fort Olisy, 2261 Luxembourg

https://www.google.com/maps/place/?q=place_id:ChiJS5A_WTJPlUcRtAr15AXUGNs



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



ANEXO VI

HOSPITAL GALDAKAO



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Osakidetza

BARRUALDE-GALDAKAO
ERAKUNDE SANITARIO INTEGRATUA
ORGANIZACIÓN SANITARIA INTEGRADA
BARRUALDE-GALDAKAO

Osasuna eta Musika Salud y Música



Jakin badakigu musikak eragin positiboa eta onuragarria duela pertsonengen eta euren osasunean. Hori dela eta, erakundearen osasun arreta eta eremuak gehiago humanizatzeara, hurrengo egunetan hiru musikaemanaldi antolatuko dira Galdakao-Usansolo Ospitalean.

Kontzertuetan musika eskolen elkartea osatzen duten eskoletako ikasle eta irakasleek parte hartuko dute.

La música ejerce una influencia positiva y beneficiosa sobre las personas y su salud. Por ello, y con el objetivo de humanizar un poco más la atención sanitaria y los espacios de esta organización, en los próximos días se ofrecerán tres conciertos en el Hospital Galdakao-Usansolo.

En estos conciertos actuarán alumnos y alumnas así como profesorado de las distintas escuelas integradas en la asociación de escuelas de música.

Gabonetako Kontzertua

**ABENDUA
24, LARUNBATA**

ESKOLA: "Santos Intxausti
Musika Eskola" - Mungiako
Musika Eskola

NON:

- Hemodialisi Zerbitzuan

Ordua: 10:30

- ZIU Zerbitzuan

Ordua: 10:30

- Sarrera Nagusian

Ordua: 11:00

Concierto de Navidad

**DICIEMBRE
SÁBADO, 24**

ESCUELA: "Santos
Intxausti Musika Eskola"
- Escuela de Música de
Mungia

LUGAR:

- Servicio de
Hemodiálisis

Hora: 10:30

- Servicio de UCI

Hora: 10:30

- Hall Principal

Hora: 11:00





EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



ANEXO VII

CONCIERTO POR LA PAZ



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



ASEMINA - NAME



ADEMUN
Asociación de Escuelas Municipales
de Música y Danza de Madrid



FS-MC-V



acem



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE



GOUVERNEMENT
DU NAVARRE



GOBERNACION
DE VIZCAYA

Sb/memoria202274

REGISTRADO: SECCIÓN 1.Nº AS / G / 05277 / 1995. – C.I.F – G. 20527222



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



ANEXO VIII

BATZAR OROKORRA



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



BATZAR NAGUSIAREN AKTA

Azkoitian, 2022ko martxoaren 25an, 10:30etan, bigarren deialdian hasi da Euskal Herriko Musika Eskolen Elkartearen urteko Ohiko Batzar Nagusia, Izusko Izagirre presidente dela eta jarraian zerrendatuta dauden Musika Eskolen parte-hartzearekin.

ETORLEAK:

Luis Aramburu Musika Eskola, Abanto Musika Eskola, Jose Antonio Egia Musika Eskola, Tarine Udal Musika Eskola, Bilbaomusika Eskola, Bartolome Ertzilla Musika Eskola, Alboka Musika Eskola, Musikaia Musika Eskola, Santos Intxausti Musika Eskola, Jauregizar Musika Eskola, Trapagaran Musika Eskola, Andoaingo Udal Musika Eskola, Leizazrra Musika Eskola, Arrasate Musikal, Bizkargi Musika Eskola, Loinaz Musika Eskola, Bergarako Musika Eskola, Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola, Zurriola Musika Eskola, Juan Bautista Gisasola Musika Eskola, Inazio Bereziartua Musika Eskola, Eskoriatzako Musika Eskola, Irungo Udal Musika Eskola, Doinua Musika Eskola, Tomas Garbizu Musika Eskola, Jose de Azpiazu Musika Eskola, Danbolin Musika Eskola, Pasaia Musikal, Zumarte Musika Eskola, Loatzo Musika Eskola.

MUSIKA ESKOLA ORDEZKATUAK:

Andres Isasi Musika Eskola, Erandio Musika Eskola, Eduardo Mocoroa Musika Eskola.

Batzarrari hasiera ematen zaio, eta gai-zerrendari ekin aurretik, Asier Suberbiolak EHMEk argitaratu eta elkarkideei emandako liburueta baten aurkezpena egin du.

10: 44an hasi da gai-zerrenda.

1.- Aurreko Ohiko Batzar Nagusiko aktaren irakurketa eta onarpena.. –

Batzar Nagusiak onartu egin du 2021eko urriaren 5ean egindako Ezohiko Batzar Nagusiari dagokion akta.

2.- Bazkide berriak.

Aho batez onartu da Sopelako eta Lekeitioko Musika Eskolak elkartean sartzea.

3.- 2021eko memoria eta egoera balantzea

Presidenteak 2021eko Memoriaren alderdirik garrantzitsuenen berri eman die Batzarkideei, aldez aurretik eskola guztiei eman baitzaie egindako jarduera ezberdinak xehetasunak jasotzen dituen dokumentua: jakinarazpenak, prestakuntza-plana, on-line taldeak, harreman Institutzialak, etab. 2021eko alderdi ekonomikoei dagokionez (hori ere memorian jaso), honako datuak aurkeztu ditu:



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



GASTUAK	AURREKONTUA	%	EGOERA	%
1.- Musika Eskoletako pertsonen profesionaltasunaren garapena				
Ikastaroak: hezkuntza	6.000,00	6,42%	4.659,40	5,41%
Jardunaldia	2.000,00	2,14%	0,00	0,00%
Editorial	2.000,00	2,14%	8.025,77	9,32%
<i>Azpiosoko 1</i>	<i>10.000,00</i>	<i>10,70%</i>	<i>12.685,17</i>	<i>14,73%</i>
2.- Musika Eskolen ikasleen topaketa lekuak erraztu eta bultzatu				
Musikalean	6.000,00	6,42%	4.905,52	5,70%
Musika taldeak	12.000,00	12,84%	4.165,00	4,84%
Ikasleekin ekintzak	12.500,00	13,37%	15.000,00	17,42%
<i>Azpiosoko 2</i>	<i>30.500,00</i>	<i>32,63%</i>	<i>24.070,52</i>	<i>27,96%</i>
3.- Komunikazioak				
Marketing	1.500,00	1,60%	810,70	0,94%
<i>Azpiosoko 3</i>	<i>1.500,00</i>	<i>1,60%</i>	<i>810,70</i>	<i>0,94%</i>
4.- Elkartearen kudeaketa				
Pertsonal gastuak	42.000,00	44,93%	41.993,09	48,77%
Lan Arriskuak	500,00	0,53%	148,66	0,17%
Batzordeko dietak	2.000,00	2,14%	975,54	1,13%
Bulego gastuak	1.500,00	1,60%	1.837,10	2,13%
UEMYD, EMU, ISME	1.100,00	1,18%	1.090,00	1,27%
Telefonoak	2.000,00	2,14%	1.198,94	1,39%
Informatika inbertsioak	400,00	0,43%	0,00	0,00%
Gestoretza gastuak	1.100,00	1,18%	1.016,40	1,18%
Banketxe gastuak, tributuak	300,00	0,32%	275,87	0,32%
Euskara serbitzua	500,00	0,53%	0,00	0,00%
Bestelakoak	79,64	0,09%	0,00	0,00%
<i>Azpiosoko 4</i>	<i>51.479,64</i>	<i>55,07%</i>	<i>48.535,60</i>	<i>56,37%</i>
Guztira	93.479,64	100,00%	86.101,99	100,00%

DIRUSARRERAK

Bazkide kuotak	27.720,00	29,65%	28.200,00	30,22%
Matrikulak (HP)	3.500,00	3,74%	4.485,00	4,81%
Matrikulak (Jornadas)	2.000,00	2,14%	0,00	0,00%
Musikalean	1.000,00	1,07%	960,00	1,03%
Eusko Jaurlaritzaren diru laguntza	55.110,00	58,95%	55.110,00	59,06%
Beste sarrera batzuk	10,00	0,01%	425,00	0,46%
<i>Guztira</i>	<i>89.340,00</i>	<i>95,57%</i>	<i>89.180,00</i>	<i>95,56%</i>
Caja	4.139,64	4,43%	4.139,64	4,44%
Guztira	93.479,64	100,00%	93.319,64	100,00%

EMAITZA

7.217,65

Aurkezpena bukatutakoan, onartu egin dira 2021eko Memoria eta Balantze ekonomikoa.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



4.- 2022ko Proiektu eta Aurrekontuak.

2022 eitaldiari dagokionez, burutuko diren jardueren berri eman da, eta 2022rako aurrekontua aurkezu da, gastu eta diru-sarreren xehetasunekin.

Batzarrak onartu egin du 2022rako aurkeztutako aurrekontua, bazkide guztiei deialdiarekin batera bidali zitzaiena.

GASTUAK	AURREKONTUA	%
1.- Musika Eskoletako pertsonen profesionaltasunaren garapena		
Ikastaroak: hezkuntza	6.000,00	6,16%
Jardunaldia	3.000,00	3,08%
Editorial	3.000,00	3,08%
<i>Azpiosoko 1</i>	<i>12.000,00</i>	<i>12,32%</i>
2.- Musika Eskolen ikasleen topaketa lekuak erraztu eta bultzatu		
Musikalean	6.000,00	6,16%
Musikaldi	12.500,00	12,83%
EMU Jaialdia	12.400,00	12,73%
<i>Azpiosoko 2</i>	<i>30.900,00</i>	<i>31,73%</i>
3.- Komunikazioak		
Marketing	1.000,00	1,03%
<i>Azpiosoko 3</i>	<i>1.000,00</i>	<i>1,03%</i>
4.- Elkartearren kudeaketa		
Pertsonal gastuak	43.000,00	44,15%
Lan Arriskuak	500,00	0,51%
Batzordeko dietak	3.000,00	3,08%
Bulego gastuak	2.000,00	2,05%
UEMYD, EMU, ISME	1.100,00	1,13%
Telefonoak	1.500,00	1,54%
Informatika inbertsioak	400,00	0,41%
Gestoretza gastuak	1.100,00	1,13%
Banquetxe gastuak, tributuak	300,00	0,31%
Euskara serbitzua	500,00	0,51%
Bestelakoak	97,65	0,10%
<i>Azpiosoko 4</i>	<i>53.497,65</i>	<i>54,93%</i>
Guztira	97.397,65	100,00%
DIRUSARRERAK		
Bazkide kuotak	28.560,00	29,32%
Matrikulak (HP)	3.500,00	3,59%
Matrikulak (Jornadas)	2.000,00	2,05%
Musikalean	1.000,00	1,03%
Eusko Jaurlaritzaren diru laguntza	55.110,00	56,58%



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Beste sarrera batzuk	10,00	0,01%
Guztira	90.180,00	92,59%
Caja	7.217,65	7,41%
Guztira	97.397,65	100,00%

5.- OHOREZKO BATUTA.

Musikaldian Ohorezko Batuta emateko bi hautagaitza aurkeztu direla jakinarazi da:

- Joxean Llorente Etxeberria (Andres Isasi Musika Eskola)
- Aiora Renteria (Zea Mays)

Bozketa egin da eta emaitza hau lortu da:

31 etorle + 3 eskola ordezkatuak. Guztira 34 boto.

- Joxean Llorente: 28 boto
- Aiora Renteria: 5 boto
- Abstentzio 1.

Ohorezko Batuta Joxean Llorenteri emango zaio.

6.- MUSIKALDI

2022ko Musikaldia Pasaian izango da, eta, beraz, Gorka Mirandak (Pasaia Musikaleko zuzendaria) jardueraren antolaketa azaldu du.

7.- Eskaerak eta galderak.

7.1.- Finantzaketa: EMPRetarako EMPU motako finantzaketa lortzeko beharra aipatu da, egonkortasuna lortzeko.

7.2.- Titulazio berriak: sustrai tradizionaleko tresna guztiak normalizatzeko helburuarekin egiten ari den lana azaldu da.

7.3.- 289/92 Dekretua: Saila gure dekretua aldatzeko lanean ari dela eta uztailerako zirriborro bat egongo dela uste da.

Elkartek zirriborroa izan bezain laster Musika Eskoletara pasatzea eskatzen da, ezagutu ahal izateko eta eska daitezkeen aldaketak landu ahal izateko.

Hala egingo dela jakinarazi da, eta Batzordearen asmoa zirriborroa musika eskola guztiekin aztertu ahal izatea dela, egiten diren ekarpenak Eusko Jaurlaritzak kontutan ahal izateko.

Era berean, a priori izendatu beharreko batzordean honako hauek hartuko dute parte: Mikel Cañadak, Izusko Izagirrek, ikastetxeen zuzendariak, ekonomiako teknikari batek, legegintzako teknikari batek. Batzarrean beharrezkotzat jotzen da musika-eskoletako ordezkari gehiagok parte hartzea.

Eusko Jaurlaritza dekretua aldatzeko oinarrizko dokumentu gisa Kataluniako dekretua hartzen ari dela jakinarazi da.



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA DE EUSKAL HERRIA



Presidenteak batzarra itxi eta bertaratutako kideak eskertu ditu.

Eta aztergai gehiagorik egon ez denez, batzarra amaitutzat eman da 11:30etan.

2022ko martxoaren 25ean

EHME-KO IDAZKARIA

EHME-KO PRESIDENTEA