



EUSKAL HERRIKO MUSIKA ETA DANTZA ESKOLEN ELKARTEA

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA Y DANZA DE EUSKAL HERRIA "EHME"

A. E. Mañaricua, 3-5.D 48003 Bilbao Tfno.: 605709530

ehme@ehme.eu

www.ehme.eu



SCAPE ROOM MUSIKAL BATEN SORRERA

Emailea: Garazi Zabaleta

Tokia: Aurrez-aurrekoa eta on-line

Data: martxoak 10, 17 eta 24 (martxoak 10ean eta 24an aurrez-aurre eta 17an on-line)

Iraupena: 16 ordu

Hizkuntza: euskeraz

Matrikula: elkarkideak 40€ / ez elkakideak 100€

Nori zuzenduta:

- Bazkide diren Musika eta Dantza Eskoletako irakasleentzat
- Beste irakasleentzat, bakarrik plazak egongo balira

Deskribapena:

Teknika eta metodologietan ematen ari diren aldaketen artean, jolas-esperientziak pil-pilean dauden honetan, gela kudeatzeko esperientzia izan daitekeen Scape Room edo lhas-gela digital bat sortzea proposatzen dugu.

Proposamen honetan, musikaren testuingua modu mixtoan lantzea proposatzen da: scape room digitala ez ezik, fisikoa ere nola integratu ikasiko dugu.

Ikasaiak modu motibagarrian lantzeko aukera eskaini nahi zaio irakaslegoari.

Helburuak:

Helburu orokorra: testu eta irudi bidezko eduki digitalak sortzen ikastea .

Zeharkako helburua: konpetentzia digitala garatzea.

Helburu zehatza: scape roomak sortzeko gai izatea eta sormena bultzatzea.

Emailea:

Garazi Zabaleta konposatzailea da, egun, Beasaingo Loinatz Udal Musika Eskolako zuzendaria, irakaslea eta musikoterapeuta. Musika Konposizioan graduatu zen (CSMN, Nafarroa, 2019) eta Musikoterapia posgradua gauzatu UNIR- en (2024). Gaztetan, Telekomunikazio Ingeniaritza ikasi zuen ikus-entzunezko espezialitatean (NUP, Iruñea, 2010). Webguneen diseinu eta programazioan masterduna da (CEI, Madrid, 2012) eta Hezkuntzan betidanik izan duen interesak Pedagogia gradua ikastera eraman zuen (UNED, 2016-2019).

Hezkuntza Ahokularitzara zuzendutako enpresa batean lanean egon zen eta ondoren berak sortutako IKHASI ekimenean (2019-2024). Denboraldi horretan maila guztietako ikastetxeetako irakaslegoarentzat formakuntza saioak diseinatu eta ematen zituen: HH, LH, DBH, Batxilergoa, lanbide heziketakoei, berritzegune nagusirako edota unibertsitateko irakasleei zuzenduak UIK eta UEUren bidez.

Formakuntza saiorik arrakastatsuenak: scape room digitala eta bideogintza hezkuntzan izan ziren.